**Аннотация к программе дополнительного образования «Волшебная ниточка»**

**Составитель:** Торопова С.А.

Дополнительная программа составлена в соответствии с нормативными документами.

**Направленность программы** художественная. Уровень освоения – базовый: предполагает углубленное изучение техники обработки материалов различного происхождения, умение самостоятельно применять и комбинировать полученные знания и навыки при выполнении творческих заданий.

**Актуальность программы.**

Программа «Волшебная ниточка» направлена не только на развитие умений и навыков обучающихся в разных видах декоративно – прикладной деятельности, но и на развитие умений мыслить нестандартно, творчески, объединять разные виды рукоделия, видеть конечный результат, делать выводы, завершать начатую работу.

Проблема развития детского творчества в настоящее время является одной из наиболее актуальных как в теоретическом, так и в практическом отношениях. Общеобразовательная программа «Волшебная ниточка» предполагает формирование ценностных эстетических ориентиров, художественно-эстетической оценки и овладение основами творческой деятельности, дает возможность каждому обучающему реально открывать для себя волшебный мир рукоделия, проявить и реализовать свои творческие способности. Программа помогает развивать объемно-пространственное мышление, чувство цвета, реализовать способности и желания ребенка. Обучающиеся пополняют свой запас знаний в области ручного вязания, вышивки, навыки работы с крючком, спицами, нитками, атласными лентами. Получить базовые знания о цвете, материале, рисунке, повышение практических знаний и умений и развитие творческой личности. А так же научит детей соединять в одной работе несколько видов рукоделия (вязание, вышивка).

Программа является педагогически целесообразной, так как она составлена на основе современной и классической педагогики, она является эффективной для развития интеллекта и психики ребенка, средством развития сферы чувств, эстетического вкуса, разума и творческих сил.

**Новизна программы** дополнительной общеобразовательной программы «Волшебная ниточка» заключена в том, что в ней обучающиеся знакомятся с самыми не сложными, но доступными и красочными видами декоративно-прикладного творчества (канзаши, джутовая филигрань, вышивка шелковыми лентамами, крестом, гладью, куклы из ниток), Это дает возможность раскрыть обучающимся всё богатство и красоту современного рукоделия, опираясь на истоки народного творчества.

**Адресат программы.**

Программа «Волшебная ниточка» предназначена для обучающихся в возрасте от 9 до 10 лет.

**Объем и срок освоения программы.**

Программа разработана на 144ч. Срок реализации программы 1год.

**Формы обучения** проведения занятий – индивидуально - групповая, очная.

**Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий.**

Занятия проводятся 2раза в неделю по 2 учебных часа. Продолжительность одного учебного часа составляет 40 минут. Перерыв между занятиями – 10 минут.

**Цель и задачи программы**

Cоздание условий для развития у детей способности видеть, понимать и оценивать красоту разных видов прикладного искусства через практическое освоение ими различных рукоделий.

**Задачи:**

**-**создать условия для овладения детьми знаниями, умениями и навыками в разных видах рукоделия: вязании, вышивке, и др.;

-развивать творческие способности обучающихся;

-формировать качества личности: трудолюбие, аккуратность, усидчивость, взаимопомощь, бережное отношение к окружающему миру;

-способствовать развитию художественного и эстетического вкуса;

-содействовать формированию интереса к процессу создания своих изделий;

-дополнять имеющиеся знания о пропорции, композиции;

-учить навыкам и умениям работы с тканью, нитками и др. материалами;

-формировать упорство в достижении желаемого результата;

-прививать корректное отношение к работе товарищей;

На занятиях используются различные методы:

- словесные методы: беседа, рассказ, обсуждение, игра.

- практическая работа является основной формой проведения занятия.

- наглядные методы – демонстрация иллюстраций, презентаций, образцов изделий и т.п.

В качестве диагностики используются:

- устный опрос;

- тестирование;

- выставки

Результаты работы по программе фиксируются в журнале учета работы педагога дополнительного образования и в приложении к образовательной программе.

 Реализация творческого потенциала детей происходит через активное участие в выставках, конкурсах, фестивалях и других мероприятиях.