**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа**

 **«Я рисую этот мир»**

**Направленность**: художественная

**Возраст обучающихся**: 8-9 лет

**Срок реализации программы**: 1 год

**Разделы программы**:

- живопись,

-графика,

-композиция,

-декоративно-прикладное искусство,

- пленэр.

**Цель программы**: выявление и развитие художественно-творческих способностей обучающихся, формирование у них устойчивого интереса к художественной деятельности.

**Задачи:** познакомить с теорией изобразительного (рисунок, живопись, композиция) и декоративного искусств;

учить работать в различных техниках живописи, графики и декоративно-прикладного искусства;

формировать навык реалистичного изображения окружающего мира с натуры и по представлению.

развивать художественно-творческие способности ребенка;

развивать коммуникативную компетенцию через создание коллективных творческих проектов.

воспитывать нравственные качества личности (трудолюбие, самостоятельность, ответственность, настойчивость, доброжелательность, уважительное отношение к малой Родине, трепетное отношение к окружающей нас природе).

формировать потребность в творческом росте, саморазвитии, самоутверждении.

**Форма занятий:** комбинированные, практические занятия, занятия-экскурсии, занятие-вернисаж), занятие-любование.

**Краткое содержание**: обучение по программе «Я рисую этот мир» у детей будет формировать другое видение мира, отражающее значимость и взаимосвязь конкретных явлений природы. Через занятия изобразительной деятельностью дети будут учиться наблюдать, любить и беречь природу, попытаются создать свои образы, передать свое настроение.

Данная программа позволяет решать не только собственно обучающие задачи, но и создает условия для: формирования таких личностных качеств, как уверенность в себе, доброжелательное отношение к сверстникам, умение радоваться успехам других, способность работать в группе и проявлять лидерские качества.

**Ожидаемые результаты:**

умением вести работу: от поиска композиционного решения в эскизе к работе в материале, использования документального и эскизного материала, собственных наблюдений, умение выделять главное и акцентировать это в готовых композициях;

умением работать с натуры;

развитым пространственным мышлением, наблюдательностью, зрительной памятью, вниманием, творческой фантазией, художественным воображением;

теоретическими знаниями в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства;

развитым художественным вкусом, аккуратностью, усидчивостью, трудолюбием, ответственностью при выполнении любой работы, целеустремлённостью и самостоятельность.