**Муниципальное бюджетное учреждение**

**дополнительного образования**

**Центр детского творчества «Эдельвейс»**

|  |  |
| --- | --- |
| Рассмотрена  на педагогическом совете  № | Утверждена приказом  Директора МБУ ДО ЦДТ «Эдельвейс»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Марина Т.В.  № |

**Дополнительная общеобразовательная**

**общеразвивающая программа**

**«Природная мастерская»**

Естественнонаучная направленность

Срок реализации: 3 года

Возраст обучающихся: 7 - 11 лет

Составитель:

Смирнова Марина Юрьевна,

педагог дополнительного образования

Пошехонье 2018

**Содержание**

**1. Пояснительная записка……………………………………………………..2-7**

**2. Учебно – тематический план……………………………………………….8-9**

**3. Содержание программы…………………………………………………….10-15**

**4. Методическое обеспечение …………………………………………………16-21**

**5. Список литературы………………………………………………………….22**

1. **Пояснительная записка**

«Берегите эти земли, эти воды,

Даже малую былиночку любя…

Берегите всех зверей внутри природы,

Убивайте лишь зверей внутри себя!»

Е.Евтушенко.

Современные проблемы взаимоотношений человека с окружающей средой могут быть решены только при условии формирования экологического мировоззрения у всех людей, повышения их экологической грамотности и культуры.

Наш мир – такой огромный и щедрый, оказывается, не бесконечен и также беззащитен, как самая слабая былинка. В природе всё живое и всё требует бережного отношения. Человек – только частица этого огромного мира, и его благополучие зависит от благополучия всех остальных частиц. Чем раньше наши дети поймут эти истины и научатся следовать им, тем больше надежды, что наш мир не будет втянут в экологическую катастрофу.

Экология – категория больше нравственная, чем научная: человек, обладающий экологической культурой, не сможет по своим убеждениям совершать поступки, вредящие природе. Поэтому важно воспитать новое поколение жителей Земли, для которого чистый воздух и вода должны стать более ценными, чем сиюминутная коммерческая прибыль в ущерб всей планете.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Природная мастерская» имеет естественно - научную направленность. Программа рассчитана на детей в возрасте 7-11 лет. Набор в группу свободный, осуществляется по принципу добровольности, добор может осуществляться в течение учебного года. Количество обучающихся в группе – 12 человек. Срок реализации программы - 3 года.

При составлении программы была изучена следующая литература:

* Программа «Экология и творчество», авторов Щербининой Натальи Алексеевны, Таракановой Людмилы Дмитриевны, педагогов дополнительного образования Самарской области.
* Программа «Фитодизайн - детям», автор Куприянова Марина Валентиновна, педагог дополнительного образования.
* Программа «Тропинками природы», автор Комарова Екатерина Сергеевна, педагог дополнительного образования г. Димитровград

Данная программа «Природная мастерская» направлена на расширение представлений о разнообразии растительного и животного мира, развивает интерес к его изучению, воспитывает бережное отношение и любовь к природе. Обучающиеся приобретают необходимые в жизни элементарные знания, которые будут использовать в дальнейшей жизни. Теоретические знания закрепляются - практическими. Дети приобретают умения и навыки ручной работы с природным материалом.

**Актуальность** программы состоит в том, что она стимулирует познавательную деятельность обучающихся в области выращивания растений (комнатных и клумбовых) и содержания животных (комнатных), а также в ее практической направленности. В связи с ухудшающейся экологической обстановкой большое значение имеет эколого-биологическое образование и воспитание детей.

В процессе занятия дети являются непосредственными создателями удивительного, заслуживающих высокую оценку творческих работ из самых доступных материалов, зачастую непригодных уже вещей, давая им вторую жизнь.

Если на уроках в школе дети получают основы знаний о родном крае, то на занятиях детского объединения «Природная мастерская», они могут углубить и расширить полученные знания, получить первые навыки цветовода, эколога, флориста.

Дети, в процессе обучения по программе будут наблюдать за домашними животными, за птицами в природе. Это возбуждает любознательность, способствует развитию трудовых навыков, развивает положительные эмоции и чувства: улыбку, смех, сопереживание, ответственность за «братьев наших меньших», благотворно сказывается на становлении и развитии личности ребенка.

Дети будут учиться различать съедобные и ядовитые грибы и ягоды, ядовитые и лекарственные растения; знакомиться с правилами ухода за растениями и животными. Все это им пригодится в дальнейшей жизни.

**Новизна** данной программы заключается в том, что в течение обучения по программе идет постепенное, волнообразное расширение знаний: от комнатных и клумбовых растений, которые дети видят постоянно, к культурным, дикорастущим и полевым, а на последнем этапе – к растениям леса: лекарственным и ядовитым; от даров леса (грибов, ягод, орех) и их применения, до получения и использования древесины. От домашних животных и птиц, знакомых детям, – к диким.

**Программа «Природная мастерская» состоит из разделов:**

*«Растительный мир. Растения нашего края»*

Дети в этом разделе познакомятся с многообразием растений, будут учиться правильно выращивать отдельно взятое растение, ухаживать за ним, знать его строение, физиологические и биологические особенности. В начале учебного года дети получают задание - вырастить дома растение. Дополнительным подведением итога в конце года является выставка этих растений или их фотовыставка.

*«Животный мир. Животные нашего края»*

В этом разделе идет знакомство с миром животных: от домашний до диких, ознакомление с правилами содержания, кормления и ухода за домашними животными. В начале учебного года дети, имеющие дома каких-либо животных, должны наблюдать за их поведением определенное время. Дополнительным подведением итога в конце года является фотовыставка домашних животных и диких птиц «Эти забавные животные»

*«Обитатели воздушного пространства»*

В этом разделе идет знакомство с птицами: от домашних до диких, ознакомление с правилами содержания, кормления и ухода за домашними птицами. В начале учебного года дети, имеющие дома какую - либо птицу, должны наблюдать за ее поведением определенное время. Если птицы нет, то наблюдение осуществляется за дикими птицами. Дополнительным подведением итога в конце года является фотовыставка «Наши пернатые друзья»

*«Великан на поляне или первые уроки экологической этики»*

В этом разделе идет усвоение основных проблем современной экологии. Формирование бережного отношения к природе. Дети узнают, что такое экология, основные экологические понятия. В течение периода обучения по программе участвуют в акциях: «Помоги зимующим птицам», «Чистый город», «Чистый берег», разрабатывают листовки о защите окружающей среды и др.

**Педагогическая целесообразность программы** заключается в том, что она нацелена на формирование у обучающихся мышления, для которого характерно гуманное отношение к живым существам, экологическая грамотность, нравственное поведение в условиях природной среды.

Природа не только дарит человеку возможность любоваться её красотой, вкушать плоды и дышать свежим воздухом. Она учит ребят удивительной способности фантазировать, творить необычное из её даров. Красота природы через искусство обогащает внутренний мир человека, возвышает его душу, дарит общение с прекрасным. В процессе художественно-трудовой деятельности, обучающиеся приобщаются к общечеловеческим ценностям, создаются условия для всестороннего развития личности, дети приобщаются к коллективному творчеству, а также выражая свои индивидуальные художественные способности, делают свою жизнь более яркой, самобытной.

Особенностью программы является **интеграция с рядом учебных предметов**:

окружающий мир, изобразительное искусство, технология, ботаника, что является средством разностороннего развития способностей детей. Интеграция в программе систематизирует знания и служит основой для развития познавательного интереса.

**Основополагающие принципы реализации программы:**

*Принцип гармонии и красоты (*они являются созидающей силой мира, проявляются в природных явлениях, мыслях, чувствах, деятельности человека, в соцветии, созвучии, сопереживании, согласии).

*Принцип сотрудничества и единства требований* (отношение к ребёнку строится на доброжелательной и доверительной основе). Сотрудничество разворачивается на следующих уровнях:

* Педагог – дети, когда занятия строятся как совместная деятельность.
* Педагог – дети – родители, когда родители принимают активное участие в решении задач, поставленных программой.

*Принцип интеграции* (интеграция идёт на уровне формирования единых представлений, понятий и организации педагогического процесса).

*Принцип целостности приобщения ребёнка к таким формам познания окружающего мира, как наука и искусство* (в познании сочетаются две дидактики – научная и художественная; первая строится на размышлении, вторая – на переживании. Ребёнок познаёт мир – наблюдая, размышляя, сопереживая – в процессе творческой деятельности).

*Принцип постепенности погружения в проблему* (нравственно – философские беседы готовят детей к восприятию искусства и творческому процессу).

Педагог и ребёнок – субъекты педагогического процесса. Ребёнок воспринимается как личность, имеющая право на своё видение и понимание мира.

**Особенности организации образовательного процесса**

Программа рассчитана на 144 часа в год. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа каждое. Продолжительность занятий в соответствии с СанПиНом 2.4.4.3172-14- для детей младшего и среднего школьного возраста – 40 - 45 минут; перерыв -10 минут для отдыха между каждым занятием.

Программа предусматривает использование групповой организации деятельности детей на занятии.

В ходе групповой работы предоставляется возможность ощутить помощь со стороны друг друга, распределить обязанности на конкретном этапе деятельности. Все это способствует более быстрому и качественному выполнению задания и позволяет делать наиболее сложные работы с наименьшими затратами.

Предусматриваются следующие **формы учебных занятий**: практикум; выставки детских творческих работ; конкурсы; экскурсии; мастер-классы; творческая работа; творческий проект; участие в мероприятиях разного уровня, занятие – презентация и др.

В процессе занятий развивается внимание, наблюдательность, пространственное представление, воображение, сообразительность, фантазия, творчество, расширяются знания по зоологии, биологии и экологии. Ребенок дома общается со своим домашним питомцем, наблюдает за ним. В общении с живым существом отдыхает нервная система ребенка, что очень важно для укрепления физического и психического здоровья детей.

При проведении занятий широко используются информационные технологии, игровые, здоровьесберегающие технологии. Производительность обучения значительно повышается, так как одновременно задействованы зрительный и слуховой каналы восприятия.

**Цель**: создание организационно-педагогических условий для развития ребёнка, его познавательных интересов средствами природы, формирование у обучающихся основ целостного экологического мировоззрения.

**Задачи программы**:

* формировать умения и навыки при работе с природным материалом;
* познакомить с основами знаний о животном и растительном мире, о птицах и насекомых нашего Ярославского края;
* формировать определенные знания, умения и навыки по уходу за растениями, животными и птицами.
* формировать потребность к творческому труду, стремление преодолевать трудности, добиваться успешного достижения поставленных целей;
* воспитывать экологическую культуру; бережное отношение к природе, любовь к родному краю;
* способствовать развитию внутренней свободы ребенка, способности к объективной самооценке и самореализации.
* формировать навыки работы в различных техниках;
* развивать творческие способности;
* развивать коммуникативные навыки, чувство ответственности за свои поступки.

**Ожидаемые результаты и способы их проверки:**

К концу обучения по программе:

Будут знать:

* растения ближайшего окружения по внешнему виду и правильно их называть;
* домашних и диких животных по внешнему виду и правильно их называть;
* птиц диких и домашних и правильно их называть;
* насекомых по внешнему виду и правильно их называть;
* съедобные и несъедобные грибы и ягоды;
* правила ухода за растениями, животными и птицами;
* правила заготовки сырья для занятий: листья, цветы, веточки, камушки, семена растений и др.
* правила поведения в природе;
* техники работы с природными материалами.

Будут уметь:

* Выращивать комнатные цветы и ухаживать за ними;
* Ухаживать за домашними животными;
* Ухаживать за домашними птицами;
* Подкармливать птиц зимой;
* Собирать листья, цветы, семена и др. природные материалы для прикладных занятий;
* Изготавливать поделки из природных материалов в разных техниках;
* Составлять кроссворды по изученным темам;
* Вести дневники наблюдения за животными и птицами;
* Заготавливать лекарственные растения;

Метапредметными результатами изучения программы «Природная мастерская» является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД)

*Личностные УУД*: желание приобретать новые знания и умения, совершенствовать имеющиеся; осваивать новые виды деятельности; проявлять в конкретных ситуациях доброжелательность, доверие, внимательность, помощь, считаться с мнением другого человека; оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач.

*Познавательные УУД*: классифицировать объекты (объединять в группы по существенному признаку); преобразовывать объект, изменять, творчески переделывать, импровизировать; выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор (отвечать на вопрос «Почему выбрал именно этот способ?»); сравнивать различные объекты, выделять из множества один или несколько, имеющих общие свойства; выявлять сходство и различие объектов.

*Регулятивные УУД*: планировать пути достижения целей; уметь прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей; удерживать цель деятельности до получения ее результата; корректировать деятельность, вносить изменения в процесс с учетом возникших трудностей и ошибок, намечать способы их устранения; планировать решение учебной задачи, выстраивать последовательность необходимых операций.

*Коммуникативные УУД:* описывать объект, передавать его внешние характеристики, используя выразительные средства языка; составлять небольшие устные монологические высказывания, «удерживать» логику повествования, приводить убедительные доказательства; презентовать готовую работу; учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству; формулировать собственное мнение и позицию.

**Формы аттестации обучающихся:**

творческая работа, проект, выставка, конкурс, фестиваль художественно-прикладного творчества, отчетные выставки, фотовыставки, открытые занятия, и т.д.

Методы отслеживания (диагностики) успешности овладения обучающимися программным материалом.

Главной ролью диагностики достижений является выявление уровня знаний, умений и навыков, полученных при изучении данной программы. Диагностика достижений дает возможность скорректировать или дополнить материал в случае необходимости.

Проводится входная и итоговая диагностика.

Входная диагностика проходит в начале учебного года. Педагог и обучающиеся оценивают выполненную работу, полученные навыки и умения. Диагностика проходит в форме беседы, тестирования, самостоятельного выполнения практических работ. При выполнении практических работ выявляется уровень применения полученных знаний. Практические занятия проходят в конце каждой темы.

По итогам самостоятельной практической работы обсуждается качество и аккуратность выполненной работы.

**Критерии оценки входной диагностики**

Низкая – не имеют теоретических знаний, и не могут выполнить самостоятельную практическую работу.

Средняя – имеют элементарные знания, но их не достаточно для выполнения практической работы.

Высокая – усвоили полный объём знаний, что позволит выполнить практическую работу.

Итоговая диагностика в конце года – проведение итоговой самостоятельной работы. Данная диагностика позволяет выявить усвоение пройденного материала и применение его на практике.

Формы и способы проверки результата:

Отзывы детей и родителей об отношениях к занятиям, наблюдение педагога, викторины, тесты, практическая работа и др.

**Календарный учебный график**

1. Продолжительность реализации программы «Природная мастерская» в МОУ ДОД ЦДТ «Эдельвейс»:

- начало занятий – с 01.09 для групп второго и последующих лет обучения; с 15.09 – для групп первого года обучения

- продолжительность– 36 недель

2. Количество групп – по запросам социума и возможностям педагога и учреждения

3. Регламентирование образовательного процесса на год:

Занятия по расписанию в обычные дни – 136 (134)

Занятия во время каникул – 4-6

Время аттестации обучающихся - 4

4. Регламентирование образовательного процесса на неделю:

1-2 занятия в неделю по 2 академических часа каждое

Регламентирование образовательного процесса на день:

1 занятие в день по 2 академических часа

5. Продолжительность занятий от 40 до 45 мин., в зависимости от возраста детей; перерыв между занятиями – 10 мин.

Учебная нагрузка составляет 144 часа в год.

**2. Учебно – тематический план**

**1 год обучения**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Кол – во часов** | | |
| **Всего** | **Теория** | **Практика** |
| 1 | Введение | 2 | 1 | 1 |
| 2 | Растительный мир | 34 | 10 | 24 |
| 3 | Животный мир | 34 | 10 | 24 |
| 4 | Обитатели воздушного пространства: птицы | 34 | 10 | 24 |
| 5 | Великан на поляне или первые уроки экологической этики | 28 | 8 | 20 |
| 6 | Внеучебная деятельность | 6 | 1 | 5 |
| 7 | Аттестация | 4 | 2 | 2 |
| 8 | Итоговое занятие | 2 | 1 | 1 |
| 9 | **Итого:** | **144** | 43 | 101 |

**2 год обучения**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Кол – во часов** | | |
| **Всего** | **Теория** | **Практика** |
| 1 | Введение | 2 | 1 | 1 |
| 2 | Растительный мир | 36 | 10 | 26 |
| 3 | Животный мир | 36 | 10 | 26 |
| 4 | Обитатели воздушного пространства: птицы | 34 | 10 | 24 |
| 5 | Великан на поляне или первые уроки экологической этики | 24 | 10 | 16 |
| 6 | Внеурочная деятельность | 6 | 1 | 5 |
| 7 | Аттестация | 4 | 2 | 2 |
| 8 | Итоговое занятие | 2 | 1 | 1 |
|  | **Итого:** | **144** | 45 | 99 |

**3 год обучения**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Кол – во часов** | | |
| **Всего** | **Теория** | **Практика** |
| 1 | Введение | 2 | 1 | 1 |
| 2 | Растительный мир | 30 | 10 | 20 |
| 3 | Дары леса | 14 | 4 | 10 |
| 4 | Животный мир | 36 | 10 | 26 |
| 5 | Обитатели воздушного пространства: птицы и насекомые | 32 | 10 | 22 |
| 6 | Великан на поляне или первые уроки экологической этики | 18 | 6 | 12 |
| 7 | Внеурочная деятельность | 6 | 2 | 4 |
| 8 | Аттестация | 4 | 2 | 2 |
| 9 | Итоговое занятие | 2 | 1 | 1 |
|  | **Итого:** | **144** | 46 | 98 |

**3. Содержание программы**

**1. Раздел. Введение.**

Вводное занятие. Игры на знакомство: «Имя-движение», «Фраза по кругу», «Представление с перекидыванием предмета».

Знакомство с работой объединения.

Рисование на тему «Сказочный цветок», «Сказочное животное», «Сказочное насекомое» (по выбору)

**Раздел 2. Растительный мир. Растения нашего края.**

Знакомство с разнообразием растительного мира, расширение представлений о нем. Формирование правильного поведения на природе.

**1 год обучения**

**Теория:**

Как на Земле появились цветы. Цветы - загадочные создания природы. Цветы – посредники нашим чувствам. Язык цветов и цветы – синоптики. Когда и кому следует дарить цветы. Искусство вручать и принимать цветы. Природное зеркало души. Растения, которые дарят нам энергию. Полевые цветы.

Комнатные цветы. Распространенные комнатные цветы. Комнатные растения и уход за ними. Условия роста растений: вода, свет, тепло. Питание растений, подкормка. Правила посадки и пересадки растений. Правила перевалки растений. Влияние растений друг на друга. Правильное размещение растений. Сон и цветы. Энергия комнатных растений.

Видовой состав клумбовых цветов. Распространенные клумбовые цветы, их строение и уход за ними, посадка и пересадка, подкормка.

**Теория:**

Флористика – творчество. Искусство аранжировки и флористики. Использование флористики в интерьере.

Удивительное в мире растений. Растения - рекордсмены.

**2 год обучения**

**Теория:**

Дикорастущие и культурные растения. Характерные признаки, условия для роста и развития растений.

Лен. Его выращивание и хозяйственное значение. Технология сбора льна. Процесс получения льняных тканей.

Разновидности злаковых растений, их строение. Распространенные злаковые растения на территории Ярославской области (овес, ячмень, пшеница, рожь) и их строение, посев, произрастание, использование человеком.

Растения, растущие на огороде. Распространенные растения, растущие на огороде, выбор семян, посадка, полив, подкормка, прополка, рыхление, сбор урожая, хранение.

**Теория:** Бонсай. Виды бонсай. Влияние бонсай на эмоциональное состояние человека.

**3 год обучения**

**Теория:**

Лес - природное богатство. Значение леса в жизни человека. В лесу растут разные лекарственные травы, грибы, ягоды, орехи. Основные лекарственные растения, отличие по внешнему виду, их сбор, засушивание, хранение, использование. Ядовитые растения. Растения, занесенные в Красную книгу. Листопад. Плоды растений. Растения как места обитания животных и насекомых.

Использование человеком коры и древесины разных пород деревьев (изготовление из коры посуды, сувениров; а из разных пород деревьев мебели, музыкальных инструментов, кораблей, окон, полов, дверей, домов, хозяйственных построек и заготовок для строительства)

**Теория:** Икебана, как вид изобразительного искусства. Икебана – красивая традиция японского народа.

**Практика:**

* Аппликация из листьев «Лес чудес», «Лесная поляна»
* Аппликация из семян «Разноцветные цветы».
* Цветы из цветной бумаги, гофрированной бумаги.
* Полевые цветы из атласных лент.
* Сбор листьев и составление из них букетов.
* Составление букетов из сухоцветов.
* Поделки из пшена, риса, перловки, гороха, манки.
* Поделки из веточек, спилов деревьев, грибных наростов на деревьях, разнообразных по форме коряжек.
* Поделки из соломки.
* Поделки из бересты.
* Рисование лекарственных растений.
* Создание детьми клумбы.
* Сбор и сушка лекарственных растений.
* Создание икебаны.
* Составление презентаций на различные темы: «Нет дерева сердцу милей», «Комнатные растения», «Первые весенние цветы», «Дружба цветов и насекомых» и др.
* Викторина «Растения вокруг нас»
* Конкурс «Цветочный калейдоскоп»
* Мини – проекты
* Выращивание дома комнатного растения
* Техника изготовления картин Терра из природного материала.
* Фото - выставка растений, выращенных дома
* Создание фотоальбомов
* Акция «Спаси дерево» по сбору макулатуры

**Раздел 3. Дары леса**

**3 год обучения**

Дары леса. В лесу растут разные лекарственные травы, грибы, ягоды, орехи Съедобные и несъедобные ягоды, растущие в лесу, распространенные в нашей местности, их отличия.

Грибы, произрастающие в нашей местности. Съедобные и ядовитые грибы, их особенности и отличия. Места произрастания. Способы обработки грибов.

Орехи. Распространенные виды орех в нашей местности, их произрастание и применение. Польза орехов.

**Практика:**

* Поделки из скорлупы орех, изготовление аппликаций из чешуй шишек хвойных деревьев.
* Аппликации из опилок «Ягодки»
* Аппликация «Грибы» с использованием гречневой крупы.
* Поделка из соленого теста «Мухомор».
* Аппликация из листьев «Грибы».

**Раздел 4. Животный мир. Животные нашего края.**

Знакомство с разнообразием животного мира и их средой обитания; значение животных в жизни человека.

**1 год обучения**

**Теория:** Домашние животные.

Животные, содержащиеся в квартирах, кормление и уход за ними, выгуливание, дрессировка. Породы кошек, собак; оборудование и средства гигиены. Виды грызунов: хомяки, крысы, морские свинки. Особенности их разведения, уход за ними.

Роль собак в Великой Отечественной войне. Использование собак на войне в качестве санитаров, помощников радистов, подрывателей танков, искателей мин.

Основы дрессировки собак, выработка условных рефлексов. Правила дрессировки, методы выработки и закрепления условных рефлексов.

**2 год обучения**

Домашние животные.

Животные, содержащиеся в приусадебных хозяйствах, кормление и уход за ними; оборудование вольеров и загонов, и средства гигиены. Роль животных приусадебного хозяйства в жизни человека (получение мяса, жира, шкур, молока и молочных продуктов, шерсти). Технология стрижки животных, промывание и сушка шерсти, производство шерстяных ниток, их окрашивание и сматывание в мотки.

**3 год обучения**

Животный мир нашего края. Дикие животные. Животные леса - их питание, повадки, линька, охота или поиск корма. Места обитания, приспособление к среде обитания. Значение животных в жизни человека. Почему нужно защищать природу. Защита животных – животные, занесенные в Красную книгу.

Тайны царства животных. Удивительное в мире животных.

**Такие незнакомые знакомые звери.**

Заяц – «Длинное ухо». Лисица - «Лиса Патрикеевна». Серый хищник – волк. Хозяин леса – медведь. Любознательный зверёк – белка. Куница – охотник на белок. Лесной красавец – лось. Сердитый недотрога – ёж. Подземный житель – крот. Всеядное животное – барсук. Бобр – строитель. Запасливый бурундук. Кабан – дикий родственник домашней свиньи. Мышка – норушка. Рысь – родственник кошки. Косуля – самый маленький европейский олень.

**Практика**:

* Аппликация из листьев « Белочка».
* Аппликация из семян « Ёжик».
* Изготовление домашних животных в технике «Оригами»
* Поделка из соленого теста «Кошка»
* Подготовка и проведение праздника для малышей «День Кота» (в марте)
* Составление кроссворда «Зверята».
* Фотовыставка « Эти забавные животные», оформление альбома.
* Наблюдение за домашним питомцем, подготовка рассказа о нем.
* Другое

**Раздел 5. Обитатели воздушного пространства.**

**Птицы**

Ознакомление детей с разнообразием птиц. Расширение представлений о птицах. Формирование правильного поведения на природе.

**1 год обучения**

**Теория:**

Домашние птицы, их питание, особенности содержания и уход за ними. Птицы, содержащиеся в квартирах, их видовой состав, кормление и уход за ними.

Птицы, содержащиеся в приусадебном хозяйстве, их видовой состав, кормление и уход за ними. Хозяйственное значение домашних птиц. Птицы яйценоских и мясных пород, технология просматривания яиц на свет, выбраковка и сортировка яиц. Получение пера и жира.

**2 год обучения**

**Теория:**

Водоплавающие птицы, питание, ареал обитания, миграция, природная ориентация на местности по магнитным полюсам. Отличительные особенности водоплавающих птиц (строение лап, выработка специального секрета подкожными железами, строение и расположение перьев, видовое разнообразие клювов, строение тела).

Тайны царства птиц.

**3 год обучения**

**Теория:**

Птицы. Места обитания.

Птицы, живущие в лесу. Распространенные птицы нашего края, их питание, повадки, жилье, приспособленность к климатическим условиям, поиск корма. Птицы, занесенные в Красную книгу.

Перелетные птицы, питание, ареал обитания, миграция, природная ориентация на местности по магнитным полюсам.

Оседлые птицы, питание, ареал обитания. Подкармливание птиц в зимний период.

Тайны царства птиц.

**Практика:**

* Аппликация из листьев «Курочка и цыплята».
* Аппликация из листьев « Сова».
* Поделка из соленого теста «Лебедь».
* Изготовление птиц в технике «Квиллинг».
* Изготовление картин из скорлупы яиц.
* Рисование различных домашних птиц, рассказы о них.
* Изготовление кормушек.
* Поделка из соленого теста «Снегирь».
* Игра- задача «Пернатые друзья».
* Составление кроссворда «Птицы».
* Подготовка и проведение праздника для малышей « Синичкин день».
* Акция «Помоги зимующим птицам»

**Обитатели воздушного пространства.**

**3 год обучения**

**Насекомые**

Ознакомление детей с разнообразием насекомых. Усвоение основных признаков насекомых, мест их обитания.

**Теория:**

Насекомые, виды, места обитания. Где и как зимуют насекомые. Охрана полезных насекомых.

Пчелы в хозяйственной деятельности человека.

Тайны царства насекомых.

**Практика:**

* Поделка из соленого теста « Гусеница».
* Поделка из соленого теста « Муравейник»
* Аппликация из листьев « Пчелы».
* Поделка из соленого теста « Божья коровка».
* Составление кроссворда « Ядовитые насекомые».

**Раздел 6. Великан на поляне или первые уроки экологической этики**

(Что, как, когда и почему бывает в природе)

**с 1 по 3 год обучения**

Усвоение основных проблем современной экологии. Формирование бережного отношения к природе.

**Теория:** Что такое экология, основные экологические понятия.

* Забавная история с бронзовкой золотистой. О чём рассказал майский жук. Случай с жуком-грибником. Гусеница на лесной тропинке. Несчастная толстушка. Гусеница показывает рожки. Оса на носу и муха в доме. Случай на чердаке. Зачем нужны в реке ракушки. Не обижайте паука. Кто-то там прячется под камнем? Кто-кто в теремочке живёт? О маленькой Наде и лягушке. Изучили. История с головастиком.
* В воде тихой речки показался тритон. Звериные норы и птичьи гнёзда. Про дикого ежа и домашние неприятности. Белый сказочный дворец. На прогулке с собакой. Шум в лесу. Лесные тропинки. Въезд запрещён. Кукушкины слёзки. Как одолели одолень - траву. Венерин башмачок. Ещё немного о редких растениях. Разговор в лесу. Пожалейте берёзы. Большой старый дуб. В лес по ягоды. Если нужны лекарственные растения. Собирая грибы. Кому нужен мухомор? Горит костёр. Горит трава. Свой мусор всегда с собой. Бутылочная почта. Невидимое сокровище. Дороже жемчуга и злата под ногами. В пещере. И камень достоин уважения. Золотое правило.

**Практика:**

* Разработка экологических знаков.
* Разработка листовок по охране окружающей среды.
* Разработка листовок о соблюдении чистоты и порядка в окружающем нас мире
* Творческий рисунок «Зелёные друзья».
* Викторина «Мы и природа».
* Кроссворд «Что такое хорошо, что такое плохо».
* Заочное путешествие в город «Экоград»
* Акции «Чистый двор», «Чистый город», «Чистый берег» и др.

.

**4. Методическое обеспечение**

В процессе обучения по программе на доступном для них уровне овладевают методами познания природы, включая наблюдение, эксперимент. У детей младшего школьного возраста начинают формироваться познавательные интересы, познавательная мотивация. В этом возрасте у большинства школьников выражен интерес к изучению природы. Этому в значительной мере способствует деятельностный, практико-ориентированный характер содержания курса, а также использование в ходе его изучения разнообразных средств обучения.

Занятия по данной программе состоят из практической и теоретической частей. Большее количество времени занимают практические занятия. Главным методическим принципом организации творческой деятельности детей выступает опора на систему усложняющихся творческих заданий. Поэтому важным методом обучения является разъяснение обучающемуся последовательности действий и операций. Подведение итогов по результатам освоения материала программы может быть проведено в форме коллективного обсуждения, игры.

В ходе реализации программы в соответствии с тематикой занятий правомерно использование сочетания методов, таких как: мини-лекция, беседа, рассказ, наблюдение, описание.

Методические приѐмы активного обучения (создание проблемных ситуаций, постановки задачи с заведомо допущенными ошибками и т.д.), метод эвристической беседы, игровые методы, исследовательские – позволяют разнообразить учебную деятельность, реализовать личностно-ориентированный подход в обучении.

Данная программа предусматривает весомую часть учебных часов на практическую работу, где дети накапливают конкретные знания о разнообразии растительного и животного мира, об условиях обитания отдельных видов, знакомятся с опытом и приобщаются к природоохранной деятельности. Особое место в реализации программы отводится методам развития умений и навыков исследовательской деятельности, оформления полученных результатов (схемы, творческие работы, презентации и др.)

Методы стимулирования учебно - познавательной и творческой активности:

- поощрение;

- создание положительной эмоциональной атмосферы, ситуации успеха;

- создание игровой ситуации.

Методы организации контроля познавательной деятельности:

- наблюдение;

- сравнение;

- тестирование;

- самоконтроль;

- самоанализ;

- опрос.

**Для реализации программы используется следующее:**

Методические пособия по разделам программы; другая литература по программе. Методические разработки занятий, викторин, праздников. Методические материалы по диагностике уровня освоения образовательной программы.

Дидактические материалы: фотоматериалы, иллюстрации, карты - трафареты, учебные пособия по работе с природными материалами, наглядные пособия - определители, готовые работы, дидактические игры, мини - выставки и др.;

Натуральные объекты: гербарии дикорастущих и культурных растений

Инструменты и материалы (ориентировочные):: гербарные папки, папки для фотографий, разных материалов, карандаши, ручки, клей, ножницы, различная бумага для творчества, краски, кисточки, мука, стека, лоскуты ткани разного цвета, гуашь, пряжа для вязания, соль пищевая мелкая, газеты, пластилин, проволока для плетения, клей, баночки для хранения сыпучих веществ, пуговицы, бусины, шарики, веревка, фольга, упаковка белой бумаги, разнообразный природный материал для прикладных занятий: засушенные листья растений, цветы, травы, различные крупы, песок, опилки древесные, хвоя, скорлупа орех и яиц, семена, косточки плодов деревьев, вата и др.

Приборы: фотоаппарат, компьютер, проектор, аудиозаписи, фильмотека о растениях и животных.

Печатные пособия: карта Ярославской области; картины луга, леса, водоѐма; таблицы «Охрана природы»; фотографии объектов.

**Внеучебная деятельность**

Досуг должен планироваться с учетом следующих принципов: принципа социализации, принципа добровольности и чувства меры.

В детском объединении периодически устраиваются чаепития по поводу Дней рождения обучающихся, удачно проделанной работы, праздники по некоторым календарным датам и т.д.

В течение учебного года участвуют в традиционных массовых мероприятиях, проводимых в учреждении: Новогодних праздниках, конкурсах «А ну-ка, мальчики», «А ну-ка, девочки», конкурсах разной направленности, акциях «Чистый город», «Чистый берег», в празднике, посвященном Дню Победы и т.п. Дети с интересом готовятся к ним.

В содержании программы заложены мероприятия организаторами которых будут сами дети. Совместно с педагогом дети будут разрабатывать и проводить для детей дошкольного возраста праздник «Синичкин день», праздник «День Кота», акцию «Помоги зимующим птицам» , викторины и др.

**Работа с родителями**

Одна из задач педагога – установить доверительные отношения с родителями. Педагогу необходимо заручиться родительской поддержкой, способствовать их заинтересованности в результативности личностной, образовательной, творческо-исследовательской деятельности ребенка. Считаем необходимым в работе с родителями:

- не сравнивать детей друг с другом;

- находить в каждом ребенке что-то хорошее и хвалить от души детей;

-уметь выстраивать гибкие взаимоотношения;

-уметь договариваться;

-уметь устанавливать доверительные, доброжелательные отношения;

-учитывать индивидуальные рекомендации родителей по взаимодействию с ребенком;

-по возможности привлекать родителей к творческо-образовательному процессу;

-важно подчеркнуть личностные достижения ребенка в образовании, что укрепляет связь родителей с ребенком.

Традиционной формой работы с родителями является родительское собрание. В начале учебного года собрание посвящается знакомству родителей с программой конкретного года обучения, правилам внутреннего распорядка, расписанием учебных занятий, а также с детскими учебными и творческими работами по всем видам деятельности детского объединения. Родительские собрания на определенную тему. За год проводится 2 родительских собрания.

Ежегодно изучается запрос родителей на образовательные услуги Центра, удовлетворенность родителей деятельностью детского объединения.

В течение года необходимо проводить открытые занятия для родителей, где дети могут продемонстрировать свои способности. Приглашать родителей на выставки – отчеты по проделанной работе, где дети могут продемонстрировать свои успехи. Необходимо привлекать родителей к участию в совместных творческих проектах: педагог – дети – родители, например провести совместно с родителями акцию «Помоги зимующим птицам», где папы окажут помощь детям в изготовлении кормушек. Родители могут оказывать ребенку помощь в оформлении дневника наблюдения за каким – либо живым объектом.

Эффективной формой работы с родителями является индивидуальная работа, где происходит обсуждение персональных успехов детей или их проблем. Консультации могут быть и по узким специальным вопросам, благодаря которым родители поддерживают интерес ребенка к данному виду занятий или помогают в выполнении конкретных заданий.

Тактика действия педагога и родителей строится на совместных усилиях в формировании личности ребенка. В большинстве случаев родители становятся добрыми и надежными помощниками педагога.

**Мониторинг образовательных результатов**

Для определения результативности занятий по данной программе выработаны критерии, позволяющие определить степень развития каждого ребенка.

Проявление детьми творчества можно проследить на выставках, при участии в конкурсах разной направленности, при разработке кроссвордов, викторин, проведении праздников и др.

Одним из наиболее эффективных методов мониторинга является наблюдение. Наблюдение осуществляется в учебной и внеучебной деятельности; за деятельностью одного ребенка или группы детей.

Критерии разработаны в соответствии с системой мониторинга Центра «Эдельвейс». Данная система дает возможность определить степень освоения ребенком программы, выявить наиболее способных и одаренных обучающихся, а также проследить развитие личностных качеств обучающихся, оказать им своевременную помощь и поддержку.

**Теоретическая подготовка обучающихся:**

**1.** **Соответствие уровня теоретических знаний программным требованиям**.

Высокий уровень - обучающийся имеет базовые знания о работе различными техниками с природным материалом, умеет пользоваться материалами и инструментами без помощи педагога, имеет базовые знания о растительном и животном мире, птицах и насекомых, знает основные лекарственные и ядовитые растения, различает съедобные и несъедобные грибы и ягоды, знает как правильно собирать, сушить и хранить лекарственные растения.

Средний уровень - обучающийся имеет средние знания о работе различными техниками с природным материалом, умеет пользоваться материалами и инструментами с помощью педагога, имеет не полные знания о растительном и животном мире, птицах и насекомых, о лекарственных и ядовитых растениях, частично различает съедобные и несъедобные грибы и ягоды, знает как правильно собирать, сушить и хранить лекарственные растения.

Низкий уровень

- обучающийся не владеет базовыми знаниями о работе различными техниками с природным материалом, не умеет пользоваться инструментами и материалами по программе, имеет плохие поверхностные знания о растительном и животном мире, птицах и насекомых, не знает лекарственные и ядовитые растения, плохо различает съедобные и несъедобные грибы и ягоды, частично знает как правильно собирать, сушить и хранить лекарственные растения.

**2**. **Уровень усвоения теоретической информации**

Высокий уровень - обучающийся не испытывает затруднений при получении новой информации и легко ее усваивает.

Средний уровень - обучающийся испытывает затруднения при получении информации, материал усваивает тяжело.

Низкий уровень - обучающийся плохо запоминает информацию и не усваивает новый материал.

**3. Использование специальной терминологии**

Высокий уровень - специальные термины при опросе и рассказе употребляются осознанно и в полном соответствии с их содержанием.

Средний уровень - обучающийся сочетает при рассказе специальную терминологию и бытовую.

Низкий уровень - обучающийся очень часто не употребляет специальные термины.

**4. Широта кругозора в данной образовательной области**

Высокий уровень - имеет широкий кругозор знаний по учебным темам, владеет определенными понятиями, свободно пользуется дополнительным материалом.

Средний уровень - имеет не полные знания по содержанию курса, оперирует специальными терминами, не использует дополнительную литературу.

Низкий уровень - имеет недостаточные знания по содержанию курса, знает отдельные определения.

**Практическая подготовка обучающихся:**

**1. Соответствие уровня развития практических умений и навыков программным требованиям**

Высокий уровень- обучающийся овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой.

Средний уровень - обучающийся имеет не полный объем усвоенных умений и навыков.

Низкий уровень -обучающийся плохо владеет предусмотренными программой умениями и навыками.

**2. Качество выполнения практического задания**

Высокий уровень - аккуратно выполненная работа.

Средний уровень - в целом работа выполнена аккуратно, но имеются небольшие недочеты и изъяны.

Низкий уровень - представленная работа выполнена небрежно.

**3. Владение разнообразными природными и дополнительными материалами**

Высокий уровень - обучающийся не испытывает трудностей при работе с любым природным и дополнительным материалом и может самостоятельно подобрать нужный для своей работы.

Средний уровень - обучающийся работает и подбирает природный и дополнительный материал для работы с помощью педагога.

Низкий уровень - обучающийся испытывает серьезные затруднения при работе и подборе материала.

**4. Владение разными техниками в зависимости от имеющегося материала**

Высокий уровень - обучающийся самостоятельно выбирает нужную технику, исходя из имеющегося материала.

Средний уровень - обучающийся выбирает нужную технику для имеющегося материала с помощью педагога.

Низкий уровень - не может подобрать технику для данного материала.

**Воспитанность обучающихся:**

**1. Культура поведения**

Высокий уровень - имеет представление о нравственных поступках, соблюдает нормы поведения, развиты моральные качества личности (доброта, взаимовыручка, уважение, дисциплина)

Средний уровень - имеет представление о нравственных поступках, обладает поведенческими нормами, но не всегда их соблюдает.

Низкий уровень - моральные суждения о нравственных поступках расходятся с общепринятыми нормами, обучающийся редко соблюдает нормы поведения.

**2. Культура межличностных отношений**

Высокий уровень - высокая коммуникативная культура, обучающийся принимает активное заинтересованное участие в делах коллектива, с готовностью поддерживает разговор.

Средний уровень - обучающийся имеет коммуникативные качества, но часто стесняется принимать участие в делах коллектива, поддерживает разговор только со знакомыми людьми.

Низкий уровень - имеет низкий уровень коммуникативных качеств, нет желания общаться в коллективе.

**Развитие обучающихся:**

**1. Творческое отношение к выполнению практического задания**

Высокий уровень - обучающийся выполняет практические задания с элементом творчества.

Средний уровень - обучающийся выполняет задания на основе образца.

Низкий уровень - ребенок выполняет лишь простейшие практические задания педагога.

**2. Развитость воображения**

Высокий уровень - умеет придумывать и создавать что-то новое самостоятельно.

Средний уровень - умеет придумывать и создавать что-то новое подобное по предложенному образцу.

Низкий уровень - с трудом создает копию по предложенному образцу.

**Составление композиции из природных материалов:** (дополнительный критерий)

**1. Качество выполнения композиции**

Высокий уровень - аккуратно выполненная композиция.

Средний уровень - композиция выполнена аккуратно, но имеются небольшие недочеты и изъяны.

Низкий уровень - композиция выполнена небрежно.

**2. Подбор природного материала**

Высокий уровень - обучающийся может самостоятельно подобрать нужный материал для своей работы, учитывая его особенности.

Средний уровень - обучающийся подбирает нужный материал для своей работы с помощью педагога.

Низкий уровень - обучающийся испытывает серьезные затруднения при работе и подборе нужного материала.

**Правила содержания распространенных комнатных растений**:

**1. Определение режима полива**

Высокий уровень - обучающийся не испытывает затруднений при выборе режима полива для данного распространенного растения.

Средний уровень - обучающийся выбирает оптимальный режим полива для растения при помощи педагога.

Низкий уровень - обучающийся не может вспомнить режимы полива для распространенных комнатных растений.

**2. Определение температуры и светового режима**

Высокий уровень - обучающийся, на основании имеющихся у него знаний, самостоятельно подбирает температуру и освещенность для содержания данного растения.

Средний уровень - обучающийся подбирает температуру и освещенность для содержания растения при помощи педагога.

Низкий уровень - обучающийся не может запомнить температурный и световой режимы для распространенных комнатных растений.

**Правила содержания домашних животных:**

**1. Подбор режима кормления**

Высокий уровень - обучающийся самостоятельно подбирает количество и состав корма для данного домашнего животного.

Средний уровень - обучающийся подбирает количество и состав корма для данного животного при помощи педагога.

Низкий уровень - обучающийся плохо знает какой корм и в каком количестве необходимы для данного домашнего животного.

**2. Выбор места содержания**

Высокий уровень - обучающийся самостоятельно, на основании имеющихся у него знаний, выбирает место для содержания данного животного: подстилка, домик или клетка с необходимым оснащением.

Средний уровень - обучающийся выбирает оптимальное место содержания данного животного с учетом всех условий при помощи педагога.

Низкий уровень - обучающийся испытывает серьезные трудности с определением условий и выбором места и оснащения для содержания домашнего животного.

**Оценка детей идет по 3-х бальной шкале:**

Высокий уровень – 3 балла;

Средний уровень – 2 балла;

Низкий уровень – 1 балл

**5. Список литературы**

1. Большая энциклопедия природы. - Москва. - 2003 г.

2. Воронцов В. В. «Уход за комнатными растениями». - М.-ЗАО Фитон+. -2002 г.

3. Гусакова М. А. «Аппликация». - М. -1987 г.

4. Дмитриева О. И., Максимова Т. В. Поурочные разработки по курсу «Окружающий мир». - М.: BAKO. -2006 г.

5. Зотов В. В. «Лесная азбука». - М.: «Орбита-М». -2005 г.

6. Зотов В. В. «Лесная мозаика». - М.: Просвещение. -1993 г.

7. Капранова Н. Н. «Комнатные растения в интерьере». - М.: Издательство Московский университет. -1989 г.

8. Конышева Н. М. «Чудесная мастерская». - М.: -2000 г.

9. Красная книга Российской Федерации. - М.: -2001 г

10. Митчелл А. «Деревья». - Санкт-Петербург. -1997 г.

11. «Мир живой природы»./ Под редакцией Ниловой Т. -М.: «АСТ-Пресс». -2000 г.

12. Новикова И. В., Базулина Л. В. «100 поделок из природных материалов». Ярославль. -2001 г.

13. Сельберг И., Стефане М. «деревья и листья». - М.: -1997 г.

14. Семина Н. И. «Аранжировка цветов». - Барнаул: - РИО. -1988 г.

15. Смирнова Н. 3. «Экологическая Азбука». - Красноярск. -1996 г.

16. Стрельцов Б. Н., Руковишников А. М., Коротанов В. А. «Хранение цветов». М.:ВО Агропромиздат. -1988 г.

17. Тарабрина Т. И., Соколова Е. И. «И учеба, и игра: природоведение». Ярославль. г.

18. Хесайон Д.Б. «Все о комнатных растениях». - М.: Кладезь-Букс. -2002 г.

19. Черныш И. «Поделки из природных материалов». - М.:

-2000 г.

20. Чуб В.В., Лезина К.Д. «Цветы в вашем доме». - М.: Эксмо-пресс. -2000 г.

21. «Флористика»./ Под редакцией Беляева. - Назрань. -1999 г.

**Литература, рекомендуемая для детей и родителей по данной программе**:

1. Анашкина Е. Н. «Веселая ботаника». Викторины, ребусы, кроссворды. - М.:

2000г.

2. Атласродной природы. Учебное пособие для школьников младших и средних классов. - М.: Эгмонт.- 2002 г.

3. Белицкая Н.Т. «Школьные олимпиады. Начальная школа 2-4 классы». - М.:

Айрис-пресс.-2007 г.

4. Голубева Н. «Аппликация из природных материалов». - М. -2002 г.

5. Долженко Г. И. «100 поделок из бумаги». - Ярославль -2001 г.

6. Кайзер Р. «Мой прекрасный сад». - М. -ACT Астрель.-2002 г.

7. «Книга природы. Рассказы»./ Составитель Дмитриев Ю.-М. -Детская литература.-1990 г.

8. Люцис К. «Растительный мир в картинках». - М. -Русское энциклопедическое товарищество.-2004 г.

9. Нагибина М. И. «Из простой бумаги мастерим, как маги». - Ярославль. -2001 г.

10. Нагибина М. И. «Природные дары для поделок и игры». - Ярославль. -1997 г.