**Аннотация к программе дополнительного образования «Акварелька»**

Дополнительная образовательная программа «Акварелька» составлена в соответствии с основными нормативными документами.

**Направленность:** художественная

**Возраст обучающихся:** 6-8 лет

**Срок реализации программы:** 1 год

**Занятия проходят** 1 раз в неделю по 2 часа, в год 72 учебных часа.

**Разделы программы:**

* **Основы композиции и изобразительной грамотности:**

Графические приемы изображения

Основы цветоведения

Живописные приемы

Декоративное рисование изображения

* **Развитие визуального мышления**

**Цель программы**: развитие художественно-творческих способностей обучающихся через изучение и практическое освоение традиционных и нетрадиционных техник изобразительного искусства и применение их в самостоятельной творческой деятельности.

**Задачи**:

* Познакомить с основными элементами изобразительной грамоты;
* Познакомить с жанрами изобразительного искусства;
* Формировать знания и навыки работы с различными художественными материалами в традиционных и нетрадиционных техниках изобразительного искусства;
* Формировать представления об основах композиции;
* Развивать цветовое восприятие; художественный вкус, способность видеть и понимать прекрасное;
* Формировать организационные умения и навыки (планировать и анализировать свою деятельность); навыки самостоятельной работы;
* Развивать у детей творческие способности, фантазию и воображение;
* Развивать коммуникативные умения и навыки, обеспечивающие совместную деятельность в группе, общение, сотрудничество
* Воспитывать ответственное отношение к выполнению индивидуальной и коллективной работы.

**Ожидаемые результаты**:

* Знает специальную терминологию;
* Имеет представление о разных художественных материалах и инструментах и умеет с ними обращаться;
* Владеет разными традиционными и нетрадиционными техниками изобразительного творчества:
* Создает авторские работы в разных техниках и материалах;
* Умеет комбинировать различные художественные материалы;
* Умеет планировать свои действия по созданию продукта художественного творчества; грамотно строить композицию.
* Результативно участвует в конкурсах декоративно – прикладного творчества
* Проявляет интерес к изобразительной деятельности, к экспериментированию с различными художественными материалами и техниками.

**Форма и методы работы:** беседа, выставка, занятие-игра, занятие- путешествие, праздник, ярмарка.

**Краткое содержание:** В системе работы на занятиях дети ознакомятся с приемами работы разными изобразительными материалами (карандаши, ручки, фломастеры, восковые карандаши, пастель, акварель, гуашь), познакомятся с традиционными и нетрадиционными техниками рисования: кляксография, граттаж, вощение, набрызг, монотипия, рисование ладошкой, пальчиками, рисование с использованием природного материала, тампонирование, техника по-сырому

**Составитель: Смирнова М.Ю.**