**Дополнительная общеобразовательная программа**

**объединения «Танцевальный калейдоскоп»**

**Направленность:** художественная

**Возраст обучающихся:** 7-12 лет

**Срок реализации программы:** 3 года

**Разделы программы:**

**Первый этап** – освоение азов ритмики, азбуки классического танца, эстрадного танца.

**Второй этап** – совершенствование полученных знаний, изучение классического экзерсиса, знакомство с современными танцевальными направлениями. Продолжение начатой на первом этапе работы по развитию актерского мастерства и воспитанию способности к танцевально-музыкальной импровизации.

**Третий этап -** предполагает специализированные занятия для детей, проявивших определенные способности к танцу. Совершенствуя свои знания в избранном жанре, дети активно осваивают репертуар.

**Цель программы:**

Создание условий для творческого и физического развития ребенка, посредством изучения хореографии

**Задачи программы:**

*Обучающие:*

- обучить знаниям, умениям, навыкам в области хореографического исполнительства;

*Воспитательные:*

- формировать эстетическое и ценностное отношение к искусству танца;

- воспитывать уважительное отношение к товарищам, развивать чувство коллективизма;

*Развивающие:*

- развить музыкально-ритмические навыки;

- развить необходимые физические качества: гибкость, пластичность и др.;

- развить умение передать музыкальный образ через пластику движений и жестов.

**Форма занятий:**

-репетиционно-постановочная работа и индивидуальные занятия;

-концертные и конкурсные выступления

-традиционные

-комбинированные

**Краткое содержание:**

**Содержание программы по годам обучения**

***1 год обучения:***

- обучить выполнению заданий по инструкции педагога;

- обучить правильной осанке и постановке корпуса при выполнении упражнений и движений;

- обучить выполнению партерной гимнастики;

- обучить выполнению простых акробатических упражнений;

-обучить умению согласовывать движения с музыкой;

- обучить пользоваться простейшей танцевальной терминологией на занятиях

- развивать умения ориентирования в пространстве (знание точек класса);

- развивать чувство ритма;

- развивать самостоятельность в выполнении заданий по инструкции педагога.

- воспитывать общительность, умение входить в контакт с педагогом и детьми;

- воспитывать ответственность и добросовестное отношение к начатому делу.

 ***2 год обучения:***

- обучать выполнению экзерсиса классического танца;

- научить переключаться эмоционально с одного характера музыки на другой.

- развивать мышление, воображение, активность, импровизацию;

- развивать мышечную силу, гибкость, ловкость и выносливость.

- развить представление об организации постановочной и концертной деятельности.

- воспитывать чувство товарищества, взаимопомощи и трудолюбия;

- воспитывать общую культуру личности, способной адаптироваться в современном обществе;

- воспитывать личность ребенка посредством хореографического искусства;

- сформировать знания о правилах поведения в танцевальном зале.

 ***3 год обучения:***

- обучать основным позам классического танца (6 поз), пор де бра;

- обучить выполнению классического экзерсиса у танцевального станка;

- обучить выполнению хореографической композиции;

- организация постановочной работы и концертной деятельности.

- развивать навыки танцевальных данных: гибкость, пластичность, музыкальность;

- развивать навыки артистичности, эмоциональности и выразительности;

- сформировать навыки креативного мышления в работе над хореографическими образами;

- воспитывать чувство коллективизма и взаимоуважения друг к другу;

- сформировать представления об организации постановочной и концертной деятельности.

**Ожидаемые результаты:**

За период обучения обучающиеся получают определенный объем знаний и умений.

***1 год обучения***

**Знать:**

- правила постановки корпуса;

- правила поведения на занятиях;

- позиции рук, ног, головы в классическом танце

- комплекс выполнения акробатических упражнений.

**Уметь:**

- уметь ориентироваться в пространстве;

- различать музыкальные темпы, соединяя их с элементами упражнений;

- выполнять танцевальные шаги по инструкции педагога.

**Иметь навыки:**

- выполнения партерной гимнастики.

***2 год обучения***

**Знать:**

- основы постановочной и концертной деятельности

- различные направления в хореографии

**Уметь:**

- уметь выполнять упражнения в партере на растягивание и гибкость мышц и суставов;

- применять на практике правила постановки корпуса рук, ног и головы в хореографии.

- выполнять основные ориентиры (рисунки) по инструкции педагога;

- соединять отдельные движения в хореографическую композицию;

- выполнять акробатические упражнения;

**Иметь навыки:**

- Выразительности и техники выполнения движений в хореографических композициях.

***3 год обучения***

**Знать:**

- исполнение классического экзерсиса у станка;

- навыки артистичности, эмоциональности и выразительности;

- основные термины классического экзерсиса.

**Уметь:**

**-** выполнять поклон, demi plies, батман тондю, пор де бра;

- выполнять движения в соответствии с динамическими оттенками

- выполнять навыки креативного мышления в работе над хореографическими образами

**Иметь навыки:**

- организации постановочной и концертной деятельности.