**Аннотация к программе дополнительного образования «ИЗОбразим-ка»**

Дополнительная образовательная программа «ИЗОбразим-ка» составлена в соответствии с основными нормативными документами.

**Направленность:** художественная

**Возраст обучающихся:** 8-10 лет

**Срок реализации программы:** 1 год

**Занятия проходят** 2 раза в неделю по 2 часа, в год 144 учебных часа.

**Разделы программы:**

* **Выразительные средства графики**
* **Выразительные средства живописи:**

Изображение цветов; изображение фруктов и овощей; изображение посуды; натюрморт; изображение природных явлений; пуантилизм; пейзаж;

изображение насекомых; изображение птиц; изображение подводных обитателей; изображение животных (диких, домашних, севера и юга); портрет; изображение фигуры человека; мини – проекты, подготовка к конкурсам.

**Цель программы**: развитие художественно-творческих способностей обучающихся через изучение и практическое освоение основ изобразительной грамоты и формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

**Задачи**:

* познакомить с видами и жанрами изобразительного искусства;
* познакомить с основами композиции;
* формировать знания о правилах изображения предметов с натуры и по памяти;
* формировать знания об основах живописи;
* формировать знаний о формальной композиции;
* формировать умения и навыки работы с различными художественными материалами и техниками;
* развивать творческую индивидуальность, художественный вкус, способность видеть и понимать прекрасное;
* развивать зрительную и вербальную память; образное мышление и воображение
* формировать организационные умения и навыки (планировать и анализировать свою деятельность); навыки самостоятельной работы;
* развивать коммуникативные умения и навыки, обеспечивающие совместную деятельность в группе, общение, сотрудничество;
* воспитывать ответственное отношение к выполнению индивидуальной и коллективной работы.

**Ожидаемые результаты**:

В результате реализации программы предполагается достижение определенного уровня овладения детьми изобразительной грамоты.

**Дети познакомятся:**

- с основными составляющими живописи - цветовой гаммой, колоритом и фактурой различных предметов.

**-**с художественной палитрой, цветовым спектром, основными свойствами цвета, с особенностями работы в различных техниках (акварель, гуашь, пастель).

**Дети будут знать:**

* специальную терминологию
* виды и жанры искусства
* законы перспективы

**Будут уметь:**

* правильно выполнять композиционное расположение на листе формата А3
* правильно обращаться с основными художественными материалами и инструментами изобразительного искусства
* работать в разных техниках
* работать с натуры и по памяти
* доводить работу до конца
* использовать различные техники рисования
* критически оценивать свои работы и работы других детей

Получат развитие общеучебные умения и личностные качества:

• умение принимать конструктивную критику

• способность к адекватной самооценке

• умение радоваться своим успехам и успехам товарищей

• трудолюбие, упорство в достижении цели

**Межпредметные связи.**

Знания, полученные при изучении курса, обучающиеся могут в дальнейшем использовать для визуализации в различных предметных областях знаний. Созданное изображение может быть использовано в докладе, в оформлении различных мероприятий.

**Формы и методы работы:** беседа, выставка, занятие-игра, занятие- путешествие праздник, ярмарка.

**Краткое содержание:** обучающиеся получат знания о видах и жанрах изобразительного искусства, о правилах изображения с натуры и по памяти предметов (объектов) окружающего мира, об основах цветоведения, о формальной композиции, о способах работы с различными художественными материалами и техниками. Данный курс разработан для обучения и формирования первичных мотивированных навыков работы за мольбертом. В занятия включены просмотры познавательных видеофильмов о животных, птицах, растениях, явлениях природы, беседы о них. В программе "ИЗОбразим-ка" сформулированы подходы и методы, стимулирующие творческую активность детей, развитие нестереотипности мышления, современность и грамотность исполнения работ.

**Составитель: Смирнова М.Ю.**