**Направленность программы** художественная

**Актуальность программы**

Программа кружка «ЛоскутОК» даёт большие возможности для развития творческих способностей обучающихся. Их деятельность направлена на решение и воплощение в материале разнообразных задач, связанных с изготовлением в начале простейших, затем более сложных изделий и их художественным оформлением.

**Новизна программы** заключается в том, что реализация содержания данной программы построена на сочетании групповой формы организации занятий с применением коллективной деятельности обучающихся. Программа построена на интеграции нескольких видов декоративно-прикладного искусства. Программа позволяет параллельно осваивать три смежных направления (аппликацию, изготовление мягкой игрушки и печворк), что предоставляет больше возможностей для творческой самореализации обучающихся.

**Цель** : сформировать у обучающихся стойкий интерес к художественно-прикладной деятельности, обучить способам изготовления сувениров из ткани, раскрыть творческий потенциал каждого обучающегося, побуждая использовать в работе при создании изделий собственные оригинальные идеи.

**Задачи:**

образовательные:

- ознакомление с основными видами декоративно-прикладного исскуства, с историей кинусайга, тряпичной куклы, мягкой игрушки, фетра;

- овладение навыками работы с различными материалами и инструмента-

ми;

- обучение различным приемам работы с тканью;

- обучение приемам выполнения различных швов;

- ознакомление с техникой выполнения «Кинусайга».

воспитательные:

-воспитание трудолюбия, усидчивости, тщательности и аккуратности при

выполнении работы;

- приобщение обучающихся к занятиям различными видами декоративно-

прикладного искусства - воспитание чувство гордости за выполненную работу, бережного отношения к своему и чужому труду.

развивающие:

-развитие стремления к творчеству, основанному на традициях русской

культуры;

- развитие глазомера, мелкой моторики рук, пространственного, тактиль-

ного, зрительного, цветового восприятия, памяти, художественного вкуса и

творческого воображения;

**Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий.**

Занятия проводятся 2раза в неделю по 2 учебных часа. Продолжительность одного учебного часа составляет 40 минут. Перерыв между занятиями – 10 минут.

В качестве диагностики используются:

- устный опрос;

- тестирование;

- выставки

Реализация творческого потенциала детей происходит через активное участие в выставках, конкурсах, фестивалях и других мероприятиях.