**Аннотация к программе дополнительного образования «Бумажные фантазии»**

**Составитель:** Торопова С.А.

**Направленность программы** - художественная. Уровень освоения программы базовый.

**Актуальность программы**. Вариативность образования - это один из основополагающих принципов и направлений развития современной системы образования в России. Именно вариативная часть программы обеспечивает качество образовательного процесса и создает оптимальные условия для социально-личностного развития детей с учетом его физического и психического здоровья, индивидуально-творческой траектории развития, для реализации психолого-педагогической готовности к обучению в школе и адаптации к окружающему социуму.

В настоящее время в искусство работы с бумагой, картоном и другими не сложными поделочными материалами в детском творчестве не потеряла своей актуальности. Даже в наш век высоких технологий бумага остается инструментом творчества, который доступен каждому, а применение разнообразного поделочного материала способствуют развитию воображения и созидательного творчества. Начальное техническое моделирование формирует у ребенка конструкторское мышление, художественно-эстетический вкус, образное и пространственное мышление, развивает мелкую моторику рук, логическое мышление, способность к оценке проделанной работы, формирует навыки.

**Новизна данной программы** состоит в том, что она решает не только конструкторские, научные, но и эстетические вопросы. Программа ориентирована на целостное освоение материала: ребёнок эмоционально и чувственно обогащается, приобретает художественно-конструкторские навыки, совершенствуется в практической деятельности, реализуется в творчестве работы с инструментами.

**Адресат программы:**

Участниками программы являются обучающиеся в возрасте 7- 8лет.

**Объем и срок освоения программы.**

Программа разработана на 144ч. Срок реализации программы 1год.

Занятия проводятся 2раза в неделю по 2 учебных часа. Продолжительность одного учебного часа составляет 40 минут. Перерыв между занятиями – 10 минут.

**Цель и задачи программы:**

**Цель**: развитие творческих способностей и мышления обучающихся в процессе освоение различных видов технического творчества.

**Задачи:**

Образовательные:

-формировать у обучающихся навыки работы с бумагой и картоном,

первоначальные графические знания и умения;

- уметь конструировать и изготавливать модели простейших работ;

- формировать умения следовать устным инструкциям, работать со схемами и эскизами изделий, планировать свою деятельность;

- научить безопасной    работе с инструментами и материалами;

- познакомить обучающихся с модульным оригами, оригами, кусудамой, киригами, плетением из газетных трубочек;

- познакомить с конструированием из плоских деталей и объёмных;

Развивающие:

- развивать и совершенствовать навыки ручного труда, мелкую моторику рук;

- развивать конструкторские способности;

- развивать стремление к самореализации

Воспитательные:

- воспитывать трудолюбие, терпение, аккуратность, ответственность;

- воспитывать коммуникативную культуру обучающихся;

На занятиях используются различные методы:

**Основные** (**словесный** – рассказ, беседа; **практический** – упражнение, практическая работа; **наглядный** - иллюстрации рисунков, схем; демонстрация презентаций, видеоматериалов, алгоритма работы).

**Репродуктивный** – выполнение задания по готовому образцу.

**Эвристический или частично-поисковый** метод обучения - постановка вопроса перед учащимися и поиск ими ответа на него. Благодаря этому учащиеся получают более осознанные и прочные знания.

В качестве диагностики используются:

- устный опрос;

- тестирование;

- выставки

Результаты работы по программе фиксируются в журнале учета работы педагога дополнительного образования и в приложении к образовательной программе.

 Реализация творческого потенциала детей происходит через активное участие в выставках, конкурсах, фестивалях и других мероприятиях.