**Аннотация к программе дополнительного образования**

**«Актерское мастерство»**

**Составитель: Богачева В.В.**

Дополнительная программа составлена в соответствии с основными нормативными документами.

**Актуальность:** развитие детей осуществляется посредством приобретения знаний, умений и навыков о театральном действии, а также за счет расширения сферы их духовных потребностей.

 Театральная деятельность развивает личность ребёнка, прививает устойчивый интерес к литературе, театру, совершенствует навык воплощать в игре определённые переживания, побуждает к созданию новых образов. Благодаря занятиям в театре кукол жизнь ребят становится более интересной и содержательней, наполняется яркими впечатлениями, интересными делами, радостью творчества.

**Цель программы:** развитие творческих способностей детей средствами кукольного театрального искусства.

**Задачи:**

-реализация творческого потенциала личности воспитанников;

-систематическое и целенаправленное развитие зрительного восприятия, пространственного мышления, фантазии, речи детей;

-знакомство с основами кукольной театрализации (театральная игра и актёрское мастерство, приёмы кукловождения, сценическое движение, сценическая речь, музыкальное оформление пьесы, декорации, история кукольного театра) ;

-развитие художественного и ассоциативного мышления;

-обогащение эмоционально-образной сферы ;

-формирование художественных предпочтений, этических, эстетических оценок искусства, природы, окружающего мира;

-формирование нравственных качеств, гуманистической личностной позиции, позитивного и оптимистического отношения к жизни;

-развитие коммуникативной культуры детей

-формирование у детей представления об искусстве, как высшей форме общения;

-формирование отношения к спектаклю, как к произведению искусства, способному изменить мир;

-формирование потребностей проявлять интерес к народному творчеству; показать лучшие традиции русского народа, помочь воспитанникам глубже освоить свой край, его культуру и историю на примере изучения традиций русского кукольного театра;

-создание условий для проявления творческой активности, воспитание ответственности и творческой дисциплины.

**Направление:** художественное

**Формы и методы работы:** основной формой работы являются учебные занятия, отчет по работе проходит в форме выставок, конкурсов, выступлений, участия в районном смотре кукольных театров.

**Срок реализации:** 3 года

 **Возраст обучающихся:** 7-14лет

**Занятия проходят:** 2 раза в неделю по 2 часа, в год 144 учебных часа