**Аннотация к дополнительной общеобразовательной программе**

**«Танцевальный калейдоскоп»**

Составитель:

Педагог дополнительного образования

МБУ ДО ЦДТ «Эдельвейс»

Жарова А.Е.

Дополнительная общеобразовательная программа составлена в соответствии с основными нормативными документами.

**Актуальность:** искусство танца – это синтез эстетического и физического развития человека. Общеразвивающие упражнения, упражнения партерной гимнастики, элементы танца исполняются под музыкальное сопровождение. Образность, различный характер музыки, многообразие её жанров повышает эмоциональность детей, питает воображение.

**Цель программы -** создание условий для творческого и физического развития ребенка, посредством изучения хореографии.

**Задачи программы:**

*Обучающие:*

- обучить знаниям, умениям, навыкам в области хореографического исполнительства;

*Воспитательные:*

- формировать эстетическое и ценностное отношение к искусству танца;

- воспитывать уважительное отношение к товарищам, развивать чувство коллективизма;

*Развивающие:*

- развить музыкально-ритмические навыки;

- развить необходимые физические качества: гибкость, пластичность и др.;

**Направление:** художественной направленности

**Основные методы работы с обучающимися:**

- словесный (устное изложение материала)

- иллюстрированный (просмотр видео материалов)

- репродуктивный (практическое изучение материала по образцу педагога)

**Методы обучения по источнику знаний:**

- объяснительно-наглядный (репродуктивный) - (подробно объясняю правила выполнения тех или иных упражнений, элементов танца с одновременной демонстрацией, задача детей – понять и воспроизвести)

- словесный метод - донести до обучающихся эмоциональный характер танца задача непростая, поэтому через объяснения, беседы имеется возможность сообщить большое количество материала.

- практический метод **-** источником знания является практическая деятельность обучающихся в активной работе над исполнительской техникой, которая позволяет развивать профессиональные навыки, в проученных движениях, а в дальнейшем и в танце.

**Данная программа рассчитана** на 3 года обучения для детей 7-12 лет

**Занятия проходят** 1 раз в неделю по 2 часа, в год 72 учебных часа.