**Муниципальное бюджетное учреждение**

**дополнительного образования Центр «Эдельвейс»**

****

**Дополнительная общеобразовательная**

**общеразвивающая программа**

**социально-гуманитарной направленности**

**«Старт в будущее»**

возраст: 6– 18 лет.

срок реализации: 14 часов

Автор: Марина Т.В.

директор

МБУ ДО Центра Эдельвейс

Пошехонье, 2024 г.

**Пояснительная** **записка**

Любому ребёнку свойственно мечтать, кем он станет, когда вырастет. В младшем школьном возрасте в процессе развития ребенок насыщает свое сознание разнообразными представлениями о мире профессий. Он в символической форме пытается проиграть действия шофера, медсестры, учителя, бухгалтера и др., основываясь на наблюдении за взрослыми.

В младшем школьном возрасте, когда учебно-познавательная деятельность становится ведущей, то есть определяющей развитие ребенка, важно расширять его представления о различных профессиях. Некоторые элементы профессиональной деятельности ему еще трудно понять, но в каждой профессии есть область, которую можно представить на основе наглядных образов, конкретных ситуаций из жизни, историй, впечатлений работника. На этой стадии создается определенная наглядная основа, на которой базируется дальнейшее развитие профессионального самосознания. Именно поэтому очень важно создать максимально разнообразную палитру впечатлений о мире профессий, чтобы затем, на основе этого материала, ребенок мог анализировать профессиональную сферу более осмысленно и чувствовать себя более уверенно. Освоив определенные представления о разнообразных профессиях, ребенку необходимо их как-то использовать.

Подростковый возраст – время для определения своего места в жизни, своей стартовой площадки, с которой начинается разбег по дорожке профессиональной карьеры. «Все профессии хороши, выбирай на вкус…». Но зачастую в подростковом возрасте дети не знают, чего хотят. А если и знают, то не уверены в том, что их выбор правилен. Важность принятия решения и собственная ответственность за принятое решение заставляют ребенка постоянно откладывать решение вопроса. С другой стороны, время требует определяться как можно скорей.

Профессиональное самоопределение – событие, которое часто в корне меняет все течение жизни, затрагивая все ее сферы. Любимая работа – важнейшая составляющая жизни. Заниматься в жизни любимым делом – значит, жить в согласии с собой. Люди, нашедшие «свою работу», могут четко осознавать: «Я на своем месте, это верно сделанный выбор». И выбор должен осуществить именно тот, кому дальше жить с этим выбором. То есть, сам подросток.

В настоящее время в дополнительном образовании накоплен достаточно большой опыт форм и методов работы по профориентации для детей среднего и старшего школьного возраста. Однако в наш стремительный век, когда бурно изменяется экономика, актуальной становится целенаправленная работа по профессиональной ориентации уже с младших классов.

 Ежегодно тысячи юношей и девушек, завершивших школьное обучение, начинают искать применение своим силам и способностям. При этом многие сталкиваются с серьёзными проблемами, связанными с выбором профессии, профиля дальнейшего образования, последующим трудоустройством.  За краткостью слов «выбор профессии» стоит планирование, обдумывание профессионального жизненного пути.

**Актуальность** профориентационной помощи детям очевидна. Формирование полноценных граждан своей страны, во многом зависит от того, чем будут заниматься повзрослевшие школьники, какую профессию они выберут, и где будут работать. Кроме того, грамотно построенная профориентационная работа позволяет решать и   многие насущные проблемы воспитания. Давно известно, что оптимистичная перспектива жизни (и прежде всего, реальная и привлекательная профессиональная перспектива) уберегает многих подростков от необдуманных шагов. Таким образом, профориентационная работа с детьми школьного возраста — это также вклад в решение острых социальных проблем.

В младших и средних классах, когда познавательная деятельность является ведущей, определяющей развитие ребенка, важно расширять его представления о различных профессиях.

Чем больше профессий будет знакомо ребенку и чем шире его представления о мире профессий, тем меньше ошибок он совершит в дальнейшем в процессе формирования профессионального плана.

Одним из способов решения указанных проблем является организация и проведение профессиональных проб.

Профессиональная проба–это профессиональное испытание или профессиональная проверка, моделирующая элементы конкретного вида профессиональной деятельности, имеющая завершенный вид, способствующая сознательному, обоснованному выбору профессии.

Профессиональная деятельность всегда имеет практический, преобразовательный, продуктивный характер и тем самым, существенно отличается от привычной для школьника учебной деятельности, основанной на «усвоении материала».

**Педагогическая идея** создания дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Старт в будущее» по реализации цикла профессиональных проб для обучающихся младшего и среднего школьного возраста состоит в обеспечении им возможности «погружения» в самые различные профессии, получения опыта профессиональной деятельности и на этой основе — формирование опыта профессионального выбора и активной жизненной позиции в будущей профессиональной деятельности.

Ценностные ориентиры, лежащие в основе программы – саморазвитие, труд и творчество. К ним относятся: стремление к самопознанию, саморазвитию, нравственный смысл самообразования, интеллектуальное развитие личности; творчество и созидание; уважение к труду и людям труда; нравственный смысл труда, целеустремлённость и настойчивость, бережливость, профессиональное самоопределение.

  Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Старт в будущее» **ознакомительного** уровня имеет **социально-гуманитарную** направленность и носит **профориентационный** характер.

Она составлена на основе следующих **нормативно-правовых** **документов**:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
2. Федеральный Закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
3. Приказ Министерства образования и науки Российской   
   Федерации (Минобрнауки России) от 09 ноября 2018 г. № 196 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
4. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных программ (Проект Минобрнауки РФ ФГАУ «ФИРО» 2015 г.)
5. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года №678-р);
6. Государственная программа РФ «Развитие образования»   
   на 2018-2025 годы, утвержденной постановлением Правительства РФ от 26.12.2017 г. № 1642;
7. Стратегия развития воспитания в Российской   
   Федерации на период до 2025 года, утвержденной постановлением   
   Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р;
8. Устав МБУ ДО Центра «Эдельвейс».

|  |  |
| --- | --- |
|  | В основу программы положены научные **принципы**  организации |
| педагогического процесса: | |

системность;

гуманизация;

дифференциация;

мотивация через игру;

доступность и познавательность.

**Отличительные** **особенности** **программы**

Особенность работы по профессиональной ориентации детей младшего и среднего школьного возраста заключается не в подведении детей к выбору профессии, а в развитии внутренних психологических ресурсов ребенка.

При организации профориентационной работы важно учитывать, что у детей в этот период возникает интерес к профессиям родителей и людей ближайшего окружения, проявляется интерес к наиболее распространенным профессиям.

При составлении программы учитывалось, что наиболее эффективным способом обучения является вовлечение детей и подростков в процесс учения через игровые формы и мини-пробы.

**Принципы организации образовательной деятельности**

*Принцип сознательности и активности в обучении:* субъектность обучающихся в учебном процессе, развитие у них аргументированности и доказательности суждений, выводов, оценок, способов решения, конструктивного поведения, посредством применения различных форм самоуправления в учебном процессе, обучения и предоставления возможности обучаемым принимать самостоятельные решения, делать целесообразные выборы.

*Принцип наглядности:* обучение проводится на конкретных образцах, воспринимаемых обучающимися с помощью зрительных, моторных и тактических ощущений.

*Принцип систематичности и последовательности в обучении:* построение определенной системы и последовательности процесса обучения, постепенного перехода от решения простых задач к решению более сложных.

*Принцип надежности и прочности обучения:* создание условий для надежного сохранения в памяти необходимых для будущей деятельности обучаемых знаний; овладение способами выполнения действий.

*Принцип доступности* предполагает соответствие обучения возрастным и индивидуальным особенностям обучающихся: реализация возрастного и индивидуального подходов, знание уровней актуального психического и личностного развития, воспитанности и социальной зрелости обучаемых в сочетании с изучением сложного внутреннего мира обучаемых, анализом системы сложившихся отношений и условий, в которых происходит формирование личности.

*Принцип связи теории с практикой* выражает необходимость подготовки обучающихся к правильному использованию теоретических знаний в разнообразных практических ситуациях, к преобразованию окружающей нас действительности.

**Место реализации:** МБУ ДО Центр «Эдельвейс»

**Адресат программы:** дети в возрасте от 7 до 14 лет.Программа универсальна, так как может использоваться для работы с детьми из различных социальных групп, разного возраста, уровня развития и состояния здоровья

**Срок реализации:** По продолжительности программа является краткосрочной – 14 дней.

**Режим работы:** по 1 часу в день

**Педагогические технологии**

Технология группового обучения;

Технология исследовательской деятельности;

Технология проектной деятельности;

Технология игровой деятельности;

Технология коллективной творческой деятельности;

Здоровьесберегающие технологии.

**Цель** **программы:** формировать представления и расширять знания обучающихся о мире профессий, понимания роли труда в жизни человека через участие в различных видах деятельности.

**Задачи:** *Образовательные:*

* формировать общие сведения о трудовой деятельности, о содержании труда самых распространенных профессий;
* формировать конкретно-наглядные представления о существенных сторонах профессии.

*Воспитательные:*

* формировать мотивацию и интерес к трудовой и учебной деятельности, стремление к коллективному общественно-полезному труду;
* воспитывать трудолюбие, старательность, аккуратность, настойчивость в доведении дела до конца, бережное отношение к результатам своего труда.

*Развивающие:*

* развивать познавательных способностей учащихся на основе создания максимально разнообразных впечатлений о мире профессий;
* развивать интеллектуальные и творческие возможности учащихся.

Данная программа составлена в соответствии с возрастными особенностями обучающихся младшего и среднего школьного возраста.

**Ожидаемые** **результаты**

По окончанию курса обучающиеся приобретут новые компетенции:

***Будут знать:***

* понятие «труд» и «профессия»;
* типы профессий;
* орудия труда, «язык» профессий;
* средства, условия, содержание труда различных профессий;
* виды профессий;
* основные виды деятельности самых распространенных профессий»

***Будут уметь:***

* высказывать своё предположение на основе работы с какой-либо определенной профессией;
* соблюдать порядок на рабочем месте;
* проявлять дисциплинированность и настойчивость в выполнении трудовых заданий;
* перерабатывать полученную информацию, делать выводы в результате совместной работы всей группы;
* выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);

***иметь***

* элементарные представления об основных профессиях;
* первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации проектов.

**Формами** **подведения** **итогов** программы являются игры, викторины, мини-пробы, защита мини-проектов.

**Форма** **итоговой** **аттестации** - профориентационная игра.

**Учебный** **план**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Разделы | Кол-во часов | | | формы контроля/ аттестации |
| всего | теория | практика |
| **1** | «Путешествие в историю профессий» | **1** | **0,5** | **0,5** | Опрос  Викторина |
| **2** | «В мире профессий» | **7** | **1,5** | **5,5** | Опрос  Викторина  Оценка выполнения проб |
| **3** | Мини-проект «Профессии от А до Я» | **1** | **0, 5** | **0,5** | Выставка работ  Оформление альбома |
| **4** | Проект «Мир интересных профессий» | **4** | **1** | **3** | Наблюдение  Опрос |
| **5** | Презентация проектов | 1 | 0.5 | 0.5 | Защита проекта |
|  | **Итого:** | 14 | 4 | 10 |  |

**Содержание** **программы**

1. **«Путешествие** **в** **историю** **профессий»**

**Что** **такое** **труд?**

**Теория**: Знакомство с программой. Инструктаж по охране труда и пожарной безопасности.

Понятия: «труд», «работа», «трудолюбие». Рассказ «Два плуга». Сказка о том, как опасна лень (В. Пахнов).

**Практика**: Входная диагностика. Чтение и обсуждение рассказа.

Игра «Собери пословицу о труде». Игра «Азбука профессий».

1. **«В мире профессий»**

**Профессии, которые** **распознают (гностические)**

**Теория**: Профессии познавательные. Их признаки (цель труда): распознавать, различать, определять, проверять, оценивать, сортировать и т.д. Знакомство с профессиями данного класса (по выбору): контролер, критик, корректор, эксперт, санитарный врач, лаборант, следователь, товаровед, дегустатор и др.

**Практика:**  Игра «Дорисуй». Мини-проба «Товаровед».

**Профессии, которые** **преобразуют (преобразующие)**

**Теория**. Профессии преобразующие. Их признаки (цель труда): обработка, упорядочивание, организация, оказание внимания, перемещение, составление, обслуживание. Знакомство с профессиями данного класса (по выбору): столяр, учитель, строитель, водитель, бухгалтер, полевод, реставратор и др.

**Практика.** Игра – викторина «Угадай, кто?» Мини-проба «Реставратор», «Учитель».

**Профессии, которые** **исследуют (изыскательные)**

**Теория**: Профессии поисковые (изобретательские). Их признаки (цель труда): изобрести, придумать, найти новый вариант, сконструировать. Знакомство с профессиями данного класса (по выбору): ученый, модельер, конструктор мебели, дизайнер, аранжировщик, флорист, селекционер, художник-оформитель, раскройщик, селекционер, инженер и др.

**Практика:** Рисунок-коллаж. Мини-проба «Модельер», «Флорист».

**Профессии исполнительские**

**Теория:** Профессии исполнительские. Их признаки (цель труда): выполнение решений, работа по заданному образцу, соблюдение имеющихся правил и нормативов, следование инструкциям, стереотипным подходом к решению проблем. Знакомство с профессиями: повар, кондитер, кассир, телефонист, продавец, машинист и др.

**Практика:** Рисунок по теме. Игра «Какой он?». Игра-пазл «Бюро находок» (сложи картинку и угадай чьи инструменты). Мини-проба «Телефонист», «Продавец».

1. **Мини-проект «Профессии от А до Я»**

**Польза** **знаний** **о** **профессиях**

**Теория**: Польза знаний о профессиях и их влияние на взрослую жизнь. Беседа о профессиях родителей.

**Практика:** Игра «Азбука». Загадки о профессиях.

Конкурс рисунков **«Профессии от А до Я».** Создание альбома **«Азбука профессий».**

1. **Проект «Мир** **интересных** **профессий»**

**Теория:**  Правила создания мини-проекта. Правила защиты мини-проекта. Изучение и сбор материала по теме проекта

**Практика**. Представление и защита мини-проектов.

**Темы проектов (на выбор)**

**Профессии из прошлого**

**Теория:** Профессии из прошлого. Необычные профессии: дегустатор, охранник и инкассатор трубочист, резчик льда, крысолов, фонарщик, молочник, сплавщик леса, извозчик, ямщик, телефонист и др.

**Практика**: Игра «Профессии из прошлого». Просмотр презентации «Необычные профессии».

Работа над проектом

**Перспективные профессии будущего**

**Теория:** Изменения в профессиональном мире. Новые профессии: интернет-маркетолог, биохакеры, онлайн-доктор, реконструктор, проектировщик 3D – печати, проектировщик финансовой траектории, урбанист-эколог, молекулярный диетолог, сити-фермер, проектировщик инфраструктуры «умного дома», метеоэнергетик, маркетолог энергетических рынков, портовый эколог, космический гид, менеджер по космическому туризму, инженер роботизированных систем, конструктор новых металлов, рециклинг-технолог, техно-стилист, разработчик тур-навигаторов и др.

**Практика:** Составление рассказа «Профессия будущего». Организация выставки «Мои изобретения». Работа над проектом

**Профессии** **для** **смелых**

**Теория:** Самые экстремальные опасные профессии: журналист, профессиональный спортсмен, каскадер, мусороуборщик, дрессировщик, предприниматель, фермер, бурильщик, пилот малой авиации, профессиональный водитель, электромонтажник, высотники, промышленный рыбак, пожарный и спасатель, военный, шахтер, лесоруб и др.

**Практика:** Игра «Убери лишнее». Игра «Адреса профессий». Викторина «Угадай профессию».

Работа над проектом

**Самые популярные на сегодня профессии**

**Теория:** Самые популярные в России профессии: специалист индустрии красоты: мастера маникюра и педикюра, парикмахеры, эколог, специалист по персоналу, профессиональный рабочий, медик, педагог, IT – специалист, специалист в области рекламы, юрист, инженер, разносчики писцы, курьеры, таксисты.

**Практика:** Викторина: «Чей это инструмент»

Работа над проектом

**Самые веселые профессии**

**Теория:** Там, где всегда весело: клоун, ведущие праздников, художник, музыкант, фотограф, продюсер, шоу-мен, профессиональный тамада, аниматор, фокусник.

**Практика:**

**Самые интересные профессии**

**Теория:** Лесник, охотовед, звездочет, стюардесса, инструктор по туризму, зоопсихолог, блоггер, ресторанный критик и др.

**Практика:** Работа над проектом

**Там,** **где** **всегда** **интересно**

**Теория:** Кто и от чего охраняет лес? Лесник или охотовед. Откуда мы знаем, сколько на небе звезд?

**Практика:** Объясни смысл пословиц. Игра Загадки леса». Конкурс рисунков «Звездочет». Конкурс «Какого цвета ремесла?».

Работа над проектом

**Сильные** **и** **ловкие**

**Теория:** Спорт - увлечение или профессия? Спортсмены – кто они? Как появились шахматы. Шахматы – это спорт?

**Практика:** Кроссворд. Игра «Угадай профессию по жестам». Конкурс рисунков шахматных фигур. Работа над проектом

**Самые необычные профессии**.

**Теория:** Профессии: чертежник лыжных трасс, ныряльщик за мячами для гольфа, сборщики червей, доильщик ядовитых змей, ловец комаров, продавец слез, дегустатор кормов, испытатель кроватей, стояльщик в очереди и др.

**Практика:** Работа над проектом

1. **Презентация проектов**

**Календарный** **учебный** **график**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Дата | Тема занятия | Всего часов по программе | Формы контроля/ аттестации  . |
| 1 |  | Путешествие в историю профессий. Знакомство с программой.  Понятия: «труд», «работа», «трудолюбие». Рассказ «Два плуга». Сказка о том, как опасна лень (В. Пахнов). | **1** | Опрос  Викторина |
| 2 |  | Профессии познавательные. Их признаки (цель труда): распознавать, различать, определять, проверять, оценивать, сортировать и т.д. Знакомство с профессиями данного класса (по выбору): контролер, критик, корректор, эксперт, санитарный врач,  Игра «Дорисуй». Мини-проба «Врач» | 1 | Опрос  Игра |
| 3 |  | Знакомство с профессиями: лаборант, следователь, товаровед, дегустатор и др.  Мини-проба «Товаровед». | 1 | Оценка выполнения мини-пробы |
| 4 |  | Профессии преобразующие. Их признаки (цель труда): обработка, упорядочивание, организация, оказание внимания, перемещение, составление, обслуживание. Знакомство с профессиями данного класса (по выбору): столяр, учитель, строитель.  Игра – викторина «Угадай, кто?» Мини-проба «Учитель». | 1 | Оценка выполнения мини-пробы |
| 5 |  | Профессии преобразующие:  водитель, бухгалтер, полевод, реставратор и др.  **Практика.** Игра – викторина «Угадай, кто?» Мини-проба «Архитектор» | 1 | Оценка выполнения мини-пробы |
| 6 |  | Профессии поисковые (изобретательские). Их признаки (цель труда): изобрести, придумать, найти новый вариант, сконструировать. Знакомство с профессиями (по выбору): ученый, модельер, конструктор мебели, дизайнер, аранжировщик.  Рисунок-коллаж. Мини-проба «Модельер» | 1 | Оценка выполнения мини-пробы |
| 7 |  | Знакомство с профессиями (по выбору): флорист, селекционер, художник-оформитель, раскройщик, селекционер, инженер и др. Мини-проба «Флорист» | 1 | Оценка выполнения мини-пробы |
| 8 |  | Профессии исполнительские. Их признаки: выполнение решений, работа по заданному образцу, соблюдение имеющихся правил и нормативов, следование инструкциям, стереотипным подходом к решению проблем. Знакомство с профессиями: повар, кондитер, продавец, кассир и др.  Игра «Какой он?». Мини-проба «Кондитер» | 1 | Оценка выполнения мини-пробы;  Игра |
| 9 |  | Мини-проект «Профессии от А до Я» | 1 | Выставка рисунков;  Оформление альбома |
| 10-13 |  | Проект «Мир интересных профессий».  Сбор и систематизация материала по изучаемым профессиям | 4 | Наблюдение;  Опрос |
| 14 |  | Презентация проектов | 1 | Защита проекта |

**Условия реализации программы**

**Материально-техническое** **обеспечение:**

Для реализации программы используется учебный кабинет, соответствующий всем санитарно-гигиеническим и психологическим нормам, оснащенный всем необходимым для проведения занятий: доска, столы и стулья для обучающихся и педагога, шкафы и стеллажи для хранения пособий и учебных материалов. Кабинет оснащен компьютером, мультимедиа-проектором.

Для проведения занятий необходимы следующие материалы и инструменты: бумага, тетради, карандаши, фломастеры, цветная бумага и картон, клей, ножницы и др.

**Дидактическое** **обеспечение:**

* разработки викторин;
* игровой материал;
* наглядные пособия;
* диагностические методики для определения уровня образовательных результатов;
* картинки, иллюстрации;
* раздаточный материал;
* дидактические карточки;
* наборы предметов, относящихся к различным профессиям.

**Информационное** **обеспечение:**

* видеоролики,
* презентации Power Point.

**Мониторинг** **образовательных** **результатов**

После изучения каждой темы определяется уровень овладения знаниями, умениями и навыками, предлагаемые данной темой.

Инструментарием мониторинга результатов обучения являются:

- учет готовых работ;

- конкурсы на лучшую работу; - творческие задания;

- тематические игры, викторины; - защита мини-проекта.

При проведении мониторинга используются следующие **методы:** наблюдение, участие в конкурсах, мини-проекты, оценка выполненных работ.

Чтобы проверить, в какой степени ребенок овладел тем или иным умением, в конце обучения проводится контрольное обследование.

Показатели мониторинга оцениваются по трехбалльной шкале.

Высокий уровень - 2 балла. Средний уровень - 1балл. Низкий уровень - 0 баллов.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Показатели** | **Критерии** **оценивания** | **Баллы** |
| 1.Теоретические знания (по разделам программы) | * владение менее чем 1/2 объема знаний, предусмотренных программой); * объем усвоенных знаний составляет более 1/2; освоен практически весь объем знаний. | 0 1 2 |
| 2.Владение специальной терминологией | * избегает употреблять специальные термины; * сочетает специальную терминологию с бытовой; специальные термины употребляет осознанно и в * полном соответствии с их содержанием | 0 1 2 |
| 3.Практические умения и навыки, предусмотренные программой | * овладел менее чем 1/2 предусмотренных умений и навыков; * объем усвоенных умений и навыков составляет более 1/2; * овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой | 0 1 2 |
| 4. Творческие навыки (развитие креативности) | * в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания; * выполняет в основном задания на основе образца; выполняет практические задания с элементами * творчества. | 0 1 2 |
| 5.Организационно-волевые качества: терпение, воля, старание | * постоянно действует под воздействием контроля извне; * периодически контролирует себя сам; * постоянно контролирует себя сам. | 0 1 2 |
| 6. Сотрудничество в коллективе | * избегает участия в общих делах; * участвует при побуждении извне; * инициативен в общих делах. | 0 1 2 |

**Методическое** **обеспечение** **программы**

На занятиях по программе «Старт в будущее» используются следующие педагогические технологии:

* технология группового обучения;
* технология исследовательской деятельности;
* технология проектной деятельности;
* технология игровой деятельности;
* технология коллективной творческой деятельности;
* здоровьесберегающая технология.

Для сохранения здоровья для обучающихся устраиваются физкультминутки, гимнастика для глаз, активные коллективные виды работ на занятиях, смена методов преподавания через каждые 10-15 минут занятия (словесно-наглядные, самостоятельная работа), смена деятельности детей.

**Основными** **формами** **занятий** являются теоретические и практические занятия в группе. Учитывая возрастные особенности детей занятия эмоциональны, методически разнообразно построены, насыщены играми, проблемными ситуациями из жизни, загадками и рассказами.

Теоретический материал подается в основном в игровой форме. Кроме того, используются традиционные способы передачи информации: рассказ, беседа, лекция. Практическая работа предусматривает сюжетно-ролевую игру, мини-проекты, мини-пробы, конкурсы и викторины.

Программой курса предусмотрены разнообразные **методы** **обучения**:

* объяснительно-иллюстративный
* репродуктивный
* проблемный
* частично-поисковый
* исследовательский.

В процессе проведения занятий используются словесные, наглядные, практические **методы** **проведения** **занятий**.

**Формы** **организации** **учебной** **деятельности**: индивидуальные, групповая, коллективная.

В процессе реализации программы применяются **дидактические игры:**

* Игры-путешествия.
* Игры-поручения.
* Игры-предположения.
* Игры-загадки.
* Игры-беседы (игры-диалоги).

**Список** **информационных** **источников**

1. Анохина Т. Педагогическая поддержка как реальность современного образования. –М.: ИПИ РАО, 2008.

2. Гаврилычева Г. Ф. Изучаем личность младшего школьника // Начальная школа. -2004. - № 8.

3. Жукова, Л. Загадки о профессиях / Л. Жукова; худож. Е. Артюх // Миша.-2010.- № 7.- С. 15-18: ил.

4. Климов Е.А. Психология в профессиональном самоопределении. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2007.

5. Климов Е.А. Путь в профессионализм. – М.: Флинта, 2013.

6. Непомнящая Н.И. Становление личности ребенка 6 – 7 лет. – М., 2012. 7. Профессии XXI века // Клёпа.- 2009.- № 10.- С. 2-3: ил.

8. Пряжников Н.С. Профессиональное и личностное самоопределение. – М.: Изд. «Институт практической психологии»; Воронеж: Изд. НПО «МОДЭК», 2016.

9. Савельева Е. Папины профессии / Е. Савельева // Колокольчик.-2009. №2. 10.Шалаева Г.П. Кем мне стать? Большая книга профессий. — М., 2010. 11.Усачёв, А. Миша о профессиях / А. Усачёв; худож. О. Демидова // 2010.-

№ 8.

Приложение 1

**ДИАГНОСТИКА** **представлений** **младших** **школьников**

**о** **мире** **профессий**

**Задания** **«Угадай** **профессию»**

***1.Отгадайте*** ***загадки.***

А над ним, как великан, Носит груз подъемный кран: Человек на этом кране

Еле видит нас в тумане. Но зато со всех сторон Видит синий небосклон. Небо слева, небо справа,

А ему не страшно, право! *(Крановщик)*

Наблюдает он с земли, Как летают корабли. Он команды подает, Регулирует полет. *(Диспетчер)*

*С.* *Я.* *Маршак*

***2.*** ***Назовите*** ***профессии.***

Назовите по две профессии на одну из букв алфавита (выбор буквы по жребию). Побеждает тот, кто быстрее выполнит задание.

***3.*** ***Кто*** ***нас*** ***обслуживает?***

Назовите профессии, связанные:

* с приготовлением пищи;
* строительством;
* изготовлением одежды;
* созданием спектакля.

Оценивается количество названных профессий.

**4.Задания** **«Пословица** **—** **всем** **делам** **помощница»**

***Объясни*** ***смысл*** ***пословиц.***

* Под лежачий камень вода не течет.
* Чем больше науки, тем умнее руки.
* Что на месте лежит, само в руки бежит.
* Какие труды, такие и плоды.
* Делано наспех — сделано на смех.
* Что одному не под силу, то легко коллективу.

***Продолжи*** ***пословицы***

* Дело мастера... (боится).
* На все руки... (мастер).
* Портной испортит — ... (утюг загладит).
* Глаза боятся — ... (руки делают).
* Чтобы не ошибиться, не надо... (торопиться).
* Заработанный хлеб... (сладок).

***Вспомни*** ***пословицу*** ***по*** ***ее*** ***концу***

...(От лени болеют), от труда здоровеют.

... (Труд) — лучшее лекарство.

... (Без труда) не вынешь рыбку из пруда.

... (Больше дела) — меньше слов.

... (Одна пчела) не много меда натаскает.

... (Семь раз отмерь), один раз отрежь.

**Вопросы** **для** **беседы** **о** **творчестве**

Дорогой друг!

Сегодня мы с тобой порассуждаем о творчестве. Нам интересно твое мнение. Подумай и ответь на наши вопросы:

1. Знакомо ли тебе слово «творчество»? (Да./Нет.)

2. Как ты понимаешь смысл этого слова? (Творчество — это—)

3. Можешь ли ты подобрать родственные слова к этому слову?

4. Можно ли научиться творчеству? (Да./Нет./Не знаю.)

5. Учат ли в школе творчеству? (Да./Нет./Не знаю.) На каких предметах учат творчеству?

6. Может ли профессия быть творческой? (Да./Нет./Не знаю.)

7. Какие творческие профессии ты знаешь?

8. Какими качествами должен обладать творческий человек?

9. Какое из двух высказываний ты считаешь более точным?

1)В творческом труде происходит изменение окружающего мира.

2)Труд изменяет окружающий мир.

Благодарим за работу!

Приложение 2

**Профориентационная игра «Город мастеров»**

1.Если необходимо поддержать стальным тросом построенный через реку мост, то как целесообразнее закрепить трос?

2.Нужно объяснить ровесникам, как добраться до школы (рассказать, ответить на вопросы, определить – поняли они или нет).

3. Вэтом наборе букв есть слова – ваша задача быстро их найти:фактьуэкзьахоккейогтроицафцуйгахттелевизорболджщзхюэлгщзхьвафыпролдабхктрплюбовьабфырплспектакльячсин

4.Придумать спектакль и участвовать в нем (писать сценарий, играть на сцене, оформлять декорации, костюмы)

5.Представьте, что вы попали на необитаемый остров. Нужно придумать правила выживания на необитаемом острове, распределить обязанности, определить возможные проблемы и способы их решения.

6.Как соединить точки тремя прямыми линиями, неотрывая карандаш от бумаги. Вернуться надо в исходную точку. Придумайте не меньше 2 вариантов решения.

**Районы «Города Мастеров»**

**Район «Реалистичный»**

Жители этого района усердные труженики, мастера на все руки. Они могут создавать предметы, вещи, ремонтировать их. Они занимаются конкретным делом, работами с быстрым и измеряемым результатом. Они работают инженерами, строителями, водителями, пожарными,…

**Район «Социальный»**

Жителей района отличает готовность помочь, дружелюбие, ответственность. Они постоянно общаются с людьми, поэтому у них развиты навыки общения, взаимодействия (коммуникативные навыки). Они работают учителями, продавцами, официантами, парикмахерами…

**Район «Исследовательский»**

У всех жителей района хорошо развиты интеллектуальные способности, они очень любопытны, хотят все знать, стремятся во всем разобраться, понять, что как устроено. Они работают математиками, астрономами, химиками, биологами, геологами...

**Район «Канцелярский»**

Здесь живут люди добросовестные, практичные, деловитые, аккуратные. Они работают с информацией: вычисляют, проверяют, сравнивают. Поэтому они очень внимательные и усидчивые. Они работают экономистами, переводчиками, делопроизводителями, логистами…

**Район «Художественный»**

Жители района имеют художественный вкус, творческое воображение, фантазию. Они любят помечтать, обладают творческими способностями. Увлечены тем творческим направлением, которое их привлекает. Они работают музыкантами, актерами, художниками…

**Район «Предпринимательский»**

Жители района общительные, энергичные, инициативные, любят риск и приключения. Они хорошо организуют и планируют любые дела в городе. Среди жителей района много предпринимателей, юристов, администраторов…

**Ход игры**

1.Знакомство, ввод в игру

2.Распределение на группы, карточки с описанием районов.

3.Строим район города, рисуем дома, улицы, площади, придумываем им названия.

4.Команды коротко представляют свои районы.

5.Получают карточки с описанием заданий–какие задания подходят для вашего района, а какими заданиями вы бы занялись с удовольствием.

6.В каком районе вы бы поселились? Перейти в район–придумать эмблему, флаг, герб.

Поселить известных людей в свой район. Дорисовать, дописать, достроить свой район, чтоб остальные узнали и поняли.