Приложение1 к Положению

ФОРМА ЗАЯВЛЕНИЯ

В Оргкомитет



муниципального этапа Всероссийского конкурса «Учитель года России» в 202\_\_ году

**заявление**

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(фамилия, имя, отчество)

даю согласие на участие в муниципальном этапе Всероссийского конкурса «Учитель года России» в 202\_\_ году и внесение сведений, указанных в информационной карте участника Конкурса, в базу данных об участниках Конкурса и использование, в некоммерческих целях для размещения в Интернете, буклетах и периодических изданиях с возможностью редакторской обработки, а также на использование оргкомитетом Конкурса (Оператором) иных материалов, представляемых на Конкурс для публикаций в СМИ, размещении в Интернете и при подготовке учебно-методических материалов Конкурса.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись) (расшифровка подписи)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_202\_\_г.

Приложение 2 к Положению

**ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА**

Информационная карта - это документ, представляющий участника на сайте конкурса, в публикациях, в материалах, предназначенных для работы конкурсной комиссии. Информационная карта представляется в оргкомитет конкурса в электронном и бумажном виде.

**Информационная карта участника**

**муниципального этапа Всероссийского конкурса**

Учитель года России

*Фамилия,*

*Имя, Отчество*

Девиз:



|  |  |
| --- | --- |
| (фотопортрет  4×6 см) | **Информационная карта участника муниципального этапа  Всероссийского конкурса «Учитель года России»**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (фамилия)  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (имя, отчество)  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (номинация) |

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Общие сведения** | |
| Населенный пункт |  |
| Дата рождения (день, месяц, год) |  |
| Место рождения |  |
| Адреса в Интернете (сайт, блог и т. д.), где можно познакомиться с участником и публикуемыми им материалами |  |
| **2. Работа** | |
| Место работы (наименование образовательного учреждения по Свидетельству о гос. аккредитации) |  |
| Занимаемая должность |  |
| Преподаваемые предметы (для учителя) |  |
| Классное руководство в настоящее время, в каком классе (для учителя) |  |
| Общий трудовой и педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты) |  |
| Квалификационная категория |  |
| Почетные звания и награды (наименования и даты получения) |  |
| **3. Образование** | |
| Название и год окончания учреждения профессионального образования, факультет |  |
| Специальность, квалификация по диплому |  |
| Дополнительное профессиональное образование (за последние три года) |  |
| Основные публикации (в т. ч. брошюры, книги) |  |
| **4. Конкурсное задание «Интернет-ресурс»** | | |
| Адрес персонального Интернет-ресурса |  |
| **5. Конкурсное задание «Урок/Конкурсное занятие»** | |
| Предмет, направление, образовательная область, форма |  |
| Возрастная группа детей |  |
| Необходимое оборудование |  |
| **6. Общественная деятельность** | |
| Участие в общественных организациях (наименование, направление деятельности и дата вступления) |  |
| Участие в деятельности управляющего совета |  |
| Участие в работе методического объединения |  |
| Участие в разработке и реализации программ и проектов различного уровня (от уровня образовательного учреждения и выше с указанием статуса участия) |  |
| **7. Досуг** | |
| *Хобби* |  |
| *Спортивные увлечения* |  |
| *Таланты* |  |
| **8. Контакты** | |
| Рабочий телефон |  |
| Домашний телефон |  |
| Мобильный телефон |  |
| Электронная почта |  |
| Адрес личного сайта/страницы в Интернете |  |
| Адрес сайта образовательной организации в Интернете |  |
| **9. Профессиональные ценности** | |
| Ваше педагогическое кредо |  |
| Почему вам нравится работать в образовательной организации? |  |
| Профессиональные и личностные ценности, наиболее вам близкие |  |
| *Интересные сведения об участнике конкурса, не раскрытые предыдущими разделами (не более 500 слов).* | |

Правильность сведений, представленных в информационной карте, подтверждаю:

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ г. Подпись

**Требования к представлению фотографий:**

1. Фотопортрет 9 см ×13 см;

2. Жанровая фотография (с учебного занятия, внеклассного мероприятия, педагогического совещания и т. п.);

*Фотографии загружаются в формате \*.jpg с разрешением 300 точек на дюйм без уменьшения исходного размера*

**Приложение 2**

**Состав оргкомитета**

**муниципального этапа конкурса «Учитель года России 2020»**

Председатель

Комарова Ольга Владимировна - заместитель директора по методической работе

МБУ ДО Центр «Эдельвейс»

Члены оргкомитета

Козлова Ольга Владимировна – старший методист МБУ ДО Центр «Эдельвейс»

Кочкин Александр Александрович методист МБУ ДО Центр «Эдельвейс»

Муниципальный этап Всероссийского конкурса **«Учитель года России 2020»** проводится в три **конкурсных испытания:**

* **Методическое портфолио**

- конкурсное испытание «Интернет – ресурс»

- конкурсное испытание эссе «Я учитель/воспитатель/педагог»

Экспертиза методического портфолио участников конкурса предполагает заочную оценку материалов, размещённых на Интернет-ресурсе конкурсанта.

* **Методический семинар** (представление методических разработок, инновационных проектов, педагогического опыта – в номинации «Учитель года» и «Воспитатель года», защиты дополнительной образовательной программы (программы деятельности) в номинации «Сердце отдаю детям»).

Представление может сопровождаться мультимедийной презентацией, содержащей описание опыта профессиональной деятельности участника конкурса, используемых им технологий и методик, направленных на реализацию требований ФГОС и профессионального стандарта «Педагог». Затем в течение 5 минут проходит диалог членов жюри с конкурсантом в форме вопросов и ответов

* **Демонстрация своего профессионального потенциала** в условиях планирования, проведения и анализа практической педагогической деятельности (**конкурсный урок/занятие** в соответствии с прохождением программы на момент конкурсного испытания – в номинации «Учитель года» и «Воспитатель года», **открытое занятие «Введение в образовательную программу»** в номинации «Сердце отдаю детям», мастер-класс)

Конкурсное задание на праздничное мероприятие не оценивается.

*Конкурсное испытание* ***«ИНТЕРНЕТ-РЕСУРС»***

***Цель:*** демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога, умение оформлять свой опыт в виде авторских программ, концепций, систем, методик, технологий и т.п.

***Формат конкурсного испытания:*** представление Интернет-ресурса (личный сайт, страница, блог сайта образовательной организации), на котором можно познакомиться с участником конкурса и публикуемыми им материалами.

Участники конкурса размещают на интернет-сайте методические и (или) иные авторские разработки, фото и видеоматериалы, отражающие опыт работы и демонстрирующие качество представления образовательной информации в сети Интернет. Адрес интернет-ресурса вносится в информационную карту участника. Прописывается только один интернет-адрес. Он должен быть активным при открытии при входе через любой браузер (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera).

Сайт должен выполнять функцию портфолио педагога. На сайте участника может быть представлена следующая информация:

* общая информация: ФИО, образование, трудовой и педагогический стаж, повышение квалификации, награды, грамоты, благодарственные письма, достижения, увлечения, всё интересное и достойное из того, что происходит в профессиональной и личной жизни конкурсанта;
* методические материалы, свидетельствующие о профессионализме педагога: обоснование выбора образовательной программы и комплекта учебно-методической литературы, обоснование выбора используемых образовательных технологий;
* отражение опыта использования ИКТ в обучении;
* авторские учебные, методические и иные разработки, отражающие опыт работы;
* наличие:
* системы методических разработок и рекомендаций для коллег и возможность их использования в различных учебно-воспитательных ситуациях, как коллегами, так и родителями;
* аналитических материалов (вопросников-анкет; сравнительного анализа достижений детей);
* рекомендаций для родителей;
* статей на профессиональную тему;
* форумов и форм обратной связи и их активность;
* отзывы посетителей сайта.

При оценке информационного ресурса основным является контент (***содержание)*** ресурса и, во вторую очередь, - его концептуальность и эргономичность.

***Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям***, каждый из которых включает 7 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Критерии** | **Показатели** | **Баллы** |
| **1.** | Информационная насыщенность | количество представленной информации | От 0 до 7 |
| образовательная н методическая ценность (развивающий характер) |
| различное структурирование информации (тексты, таблицы, схемы и т. д.) |
| разнообразие содержания |
| тематическая организованность информации |
| научная корректность |
| методическая грамотность |
| **2.** | Безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды | понятное место (рубрикация) | От 0 до 7 |
| удобство навигации |
| разумная скорость загрузки |
| удобный формат для коммуникации |
| языковая культура |
| наличие инструкций и пояснений для пользователей |
| защищенность и адекватность виртуальной среды образовательным целям |
| **3.** | Эффективность обратной связи | разнообразие возможностей для обратной связи | От 0 до 7 |
| доступность обратной связи |
| наличие контактных данных |
| возможность для обсуждений и дискуссий |
| удобство использования механизмов обратной связи |
| систематичность и адресная помощь в проведении обратной связи |
| интенсивность обратной связи и количество вовлечённых пользователей |
| **4.** | Актуальность информации | регулярность обновления информации | От 0 до 7 |
| связь информации с текущими событиями |
| наличие информации о нормативно-правовой базе |
| разнообразие групп пользователей |
| новизна и оригинальность информации |
| возможности создания детско-взрослых виртуальных сообществ |
| наличие возможностей использования информации для лиц с ограниченными возможностями здоровья и особыми потребностями |
| **5.** | Оригинальность и адекватность дизайна | выстроенная информационная архитектура | От 0 до 7 |
| грамотные цветовые решения |
| оригинальность стиля |
| корректность обработки графики |
| сбалансированность разных способов структурирования информации |
| учет требований здоровьесбережения в дизайне |
| внешний вид изображенной информации |
| **Максимальное количество баллов** | | | **35** |

# *Конкурсное испытание* ***«Я – УЧИТЕЛЬ / ВОСПИТАТЕЛЬ / ПЕДАГОГ»***

***Цель:*** раскрытие мотивов выбора педагогической профессии, собственных педагогических принципов и подходов к образованию, своего понимания миссии педагога в современном мире, смысла педагогической деятельности, демонстрация видения современных проблем и возможных путей их решения средствами образования.

**Формат конкурсного испытания:** текст эссе (до 4 -5 страниц, не более 10 000 знаков) - шрифт – Times New Roman, размер – 14, интервал– 1,5.

ЭССЕ (фр. essai – попытка, проба, очерк, от лат. exaigium – взвешивание) – прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета. Как правило, эссе предполагает новое, субъектно окрашенное слово о чем-либо и может иметь философский, историко-биографический, публицистический, литературно-критический, научно-популярный или беллетристический характер.

Для эссе характерны следующие черты:

* Стиль эссе отличается образностью, афористичностью и установкой на разговорную интонацию и лексику.
* Свободная композиция.

ЭССЕ призвано раскрыть мотивы выбора учительской профессии, отразить мировоззренческую и философскую позиции автора, собственные педагогические принципы и подходы к образованию, свое понимание миссии педагога в современном мире.

ЭССЕ может носить характер творческого рассуждения о профессиональном портрете учителя, размышления о роли педагога в развитии и становлении ребенка в современном, высокотехнологичном обществе.

*ЭССЕ размещается на интернет-сайте участника конкурса.*

***Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 7 критериям***, каждый из которых включает 2 - 4 показателя. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Критерии** | **Показатели** | **Баллы** |
| **1.** | Языковая грамотность текста (речевая, грамматическая орфографическая и пунктуационная) | речевая грамотность | От 0 до 4 |
| грамотность в области грамматики |
| орфографическая грамотность |
| пунктуационная грамотность |
| **2.** | Обоснование актуальности | широта и масштабность взгляда на профессию | От 0 до 3 |
| умение видеть тенденции развития образования |
| связь с практикой, обращение внимания на вызовы времени и запросы социума |
| **3.** | Наличие ценностных ориентиров | понимание ценностных ориентиров современной системы образования и наличие мировоззренческой позиции | От 0 до 3 |
| постановка воспитательных целей |
| обращение внимания на формирование гражданской позиции обучающихся |
| **4.** | Аргументированность позиции | четкость аргументов, отделение фактов от мнений | От 0 до 3 |
| использование иллюстрирующих примеров и фактов |
| наличие выводов и обобщения |
| **5.** | Умение формулировать проблемы и видеть пути их решения | чёткость и обоснованность при формулировании проблем, способность выделять значимое последовательность в изложении своей позиции | От 0 до 2 |
| нестандартность предлагаемых решений |
| **6.** | Рефлексивность | понимание смысла собственной педагогической деятельности (навыки самоанализа педагогической деятельности) | От 0 до 2 |
| анализ и оценка собственных принципов и подходов к образованию |
| **7.** | Оригинальность изложения | художественный стиль и нестандартность изложения | От 0 до 3 |
| яркость и образность изложения |
| ясность и целостность изложения |
| **Максимальное количество баллов** | | | **20** |

### *Конкурсное испытание «МЕТОДИЧЕСКИЙ СЕМИНАР»*

***Цель:*** демонстрация методической грамотности, соотнесения педагогической теории с практикой, способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального и основного общего образования, профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утверждённого приказом Минтруда России от 18 октября 2013 г. № 544н (далее профессиональный стандарт «Педагог»).

***Формат конкурсного испытания:*** Конкурсант в тезисной форме в течение 5-10 минут излагает свои концептуальные методические подходы, основанные на опыте работы.

Представление может сопровождаться мультимедийной презентацией, содержащей описание опыта профессиональной деятельности участника конкурса, используемых им технологий и методик, направленных на реализацию требований ФГОС и профессионального стандарта «Педагог». Затем в течение 5 минут проходит диалог членов жюри с конкурсантом в форме вопросов и ответов.

***Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям***, каждый из которых включает 5 показателей, Соответствие конкретному показателю оценивается в диапазоне от 0 до 2 баллов.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Критерии** | **Показатели** | **Баллы** |
| **1.** | Результативность и практическая применимость | применение методики на практике и внесение изменений в практику преподавания | От 0 до 10 |
| наличие количественных и качественных показателей достижения результата и разнообразие результатов (предметные, метапредметные, личностные) |
| соотнесение методики преподавания с планируемыми результатами |
| воспитательный и ценностный потенциал представленного опыта педагогической деятельности учителя |
| осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания |
| **2.** | Коммуникативная культура | умение вест диалог и понимать суть обсуждаемых проблем | От 0 до 10 |
| точность и полнота ответов на вопросы экспертов |
| широкий взгляд на существующие проблемы, умение выделять главное и наличие собственной позиции по обсуждаемым вопросам |
| целеполагание и проведение рефлексии |
| толерантное отношение к различным позициям и уважение различных точек зрения |
| **3.** | Оригинальность и творческий подход | умение увидеть новые стороны в обсуждаемых вопросах преподавания | От 0 до 10 |
| творческий подход и способность найти неожиданные решения педагогических задач |
| проявление индивидуальности и отход от существующих шаблонов |
| яркие примеры и образы, используемые в выступлении и ответах па вопросы |
| разнообразие методического содержания и его метапредметный потенциал |
| **4.** | Научная корректность и методическая грамотность | убедительное и аргументированное методическое обоснование эффективности представленного педагогического опыта | От 0 до 10 |
| точность и корректность использования педагогической терминологии, отсутствие фактических ошибок |
| технологичность и логическая последовательность в представлении опыта педагогической деятельности (выстраивание шагов и наличие алгоритмов) |
| использование активных и интерактивных подходов для мотивации и поддержки самостоятельности обучающихся |
| адекватная оценка и мониторинг собственных педагогических достижений в области методики преподавания |
| **5.** | Информационная и языковая грамотность | визуализация информации и иллюстративность | От 0 до 10 |
| грамотность речи, ясность выражения мыслей и владение навыками ораторского мастерства |
| разнообразие источников информации и образовательных ресурсов |
| структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.) |
| педагогический кругозор н общая эрудиция |
| **Максимальное количество баллов** | | | **50** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Критерии** | **Показатели** | **Баллы** |
| **1.** | Информационная и языковая грамотность | корректность учебного содержания и использования научного языка (термины, символы, условные обозначения) глубина и широта знаний по теме | От 0 до 10 |
| доступность изложения, адекватность объёма информации (возрастным особенностям обучающихся и требованиям образовательной программы) |
| навыки в ИКТ, культура поведения в виртуальной среде и визуализация информации |
| языковая культура учителя и обучающихся (наличие заданий на составление связного текста и развитие культуры речи) |
| использование разных источников информации, структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.) |
| **2.** | Результативность | достижение предметных результатов | От 0 до 10 |
| достижение метапредметных результатов |
| достижение личностных результатов |
| вовлечение учащихся в исследовательскую деятельность (выдвижение гипотез, сбор данных, поиск источников информации) |
| соотнесение действий с планируемыми результатами |
| **3.** | Методическое мастерство и творчество | разнообразие методов и приемов, смена видов деятельности | От 0 до 10 |
| новизна и оригинальность подходов, нестандартность действий и индивидуальность учителя |
| использование сравнительных подходов, формирование умения аргументировать свою позицию, использование дискуссионных подходов и проектирования |
| разнообразие форм работы с информацией и использование разных источников |
| соответствие методов и приемов целеполаганию (реализации цели, решению задач, достижению результатов) |
| **4.** | Мотивирование к обучению | использование различных способов мотивации и умение удивить | От 0 до 10 |
| системность и последовательность проведения мотивации в структуре занятия |
| доброжелательная атмосфера, безопасная и комфортная образовательная среда |
| использование проблемных ситуаций, опора на интересы и потребности обучающихся (умение сформулировать или вывести на формулировку проблемы, опора на жизненный опыт учеников) |
| поддержка образовательной успешности для всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями и ограниченными возможностями |
| **5.** | Рефлексивность и оценивание | объективность и открытость оценивания, связь с целеполаганием | от 0 до 10 |
| разные способы оценивания и рефлексия, умение их обосновать при самоанализе |
| обратная связь, наличие возможностей для высказывания собственной точки зрения |
| понятность процедуры и критериев оценивания |
| адекватность оценки и рефлексии проведенного урока, точность ответов на вопросы |
| **6.** | Организационная культура | постановка и понимание целей, задач и ожидаемых результатов | От 0 до 10 |
| наличие инструкций и пояснений для выполнения заданий |
| установление правил н процедур совместной работы на уроке |
| обращение внимание на индивидуальные запросы и интересы обучающихся, создание возможностей для инклюзивного образования |
| осознание своей деятельности, понимание достижений и проблем, умение оценить проведенный урок и провести критический анализ |
| **7.** | Эффективная коммуникация | организация взаимодействия и сотрудничество обучающихся между собой, с учителем и с различными источниками информации | От 0 до 10 |
| поддержка толерантного отношения к различным позициям, возможности для высказывания учащимися своей точки зрения |
| наличие эффективной обратной связи на занятии, способность учителя задавать модель коммуникации |
| использование вопросов на понимание, развитие умений учащихся формулировать вопросы |
| развитие навыков конструктивного диалога, в том числе и при самоанализе |
| **8.** | Наличие ценностных ориентиров | воспитательный эффект урока и педагогической деятельности учителя | От 0 до 10 |
| поддержка безопасного поведения и формирования культуры здорового образа жизни |
| обращение внимания учащихся на ценностные ориентиры и ценностные аспекты учебного знания |
| поддержка толерантного отношения к различным мнениям н культурным особенностям |
| создание ситуаций для обсуждения и принятия общих ценностей гражданской направленности |
| **9.** | Метапредметный и междисциплинарный подход | формирование универсальных учебных действий разных видов | От 0 до 10 |
| использование потенциала различных дисциплин и корректность в использовании содержания других дисциплин |
| понимание особенностей метапредметного подхода и его отличия от использования междисциплинарных связей |
| системность и целесообразность использования междисциплинарных и метапредметных подходов |
| умение анализировать проведённое занятие с учетом использования метапредметных и междисциплинарных связей, обоснование метапредметных результатов урока |
| **10.** | Поддержка самостоятельности, активности и творчества обучающихся | использование активных и интерактивных подходов для развития самостоятельности обучающихся (работ в группах, формулирование вопросов и ч. п.) | От 0 до 10 |
| создание на уроке ситуаций для выбора и самоопределения |
| поддержка личной и групповой ответственности при выполнении заданий |
| решение творческих задач, возможности для самостоятельной работы и создание ситуаций успеха на уроке |
| уважение личного достоинства каждого ученика и доброжелательная атмосфера |
| **Максимальное количество баллов** | | | **100** |

### *Конкурсное испытание «УРОК / ЗАНЯТИЕ»*

***Цель:*** раскрытие конкурсантом своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности урока / занятия, проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

***Формат конкурсного испытания:*** урок по предмету / занятие.

Самоанализ урока / занятия и вопросы жюри - до 10-ти минут.

Конкурсный урок / занятие является иллюстрацией представленного опыта работы педагога.

Урок / занятие проводится в той форме, которая способна отразить педагогическое мастерство педагога. Конкурсанту следует учесть в содержании урока / занятия, что практическая деятельность проходит с незнакомыми ему детьми, поэтому ссылки на незапланированный уровень подготовленности обучающихся и другие «недостатки» класса / группы обучающихся некорректны. Урок / занятия проходит в классе / группе, определенном заявкой участника конкурса. Тема урока / занятия соответствует календарному плану изучения материала. В случае, если преподаваемый конкурсантом предмет не изучается в образовательной организации, урок проводится на вводную тему.

Самоанализ урока / занятия проходит непосредственно после проведения учебного занятия. Конкурсант может сравнить условия проведения конкурсного урока с теми, в которых работает сам, поделиться своими неиспользованными на данном уроке находками, указать на собственные ошибки. Таким образом, оценивается способность конкурсанта к анализу собственной деятельности. В ходе самоанализа не рекомендуется пользоваться предварительно заготовленными материалами, необходимо опираться на содержание и форму только что проведенного урока.

***«КОНКУРСНЫЙ УРОК»***

***1). Оценка выполнения конкурсного урока осуществляется по 10 критериям***, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в диапазоне 0 до 2 баллов. В случае несоответствия урока установленной теме выполнение задания автоматически оценивается в 0 баллов.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Критерии** | **Показатели** | **Баллы** |
| **1.** | Исследовательская деятельность | продуманный и разносторонний анализ ситуации | От 0 до 10 |
| видение разных проблем и понимание сути решаемой проблемы |
| способность выдвигать гипотезы н предположения, проводить проверку и основывать свои выводы |
| продуманность и четкая последовательность: план действий |
| выстраивание целеполагания (умение ставить и осознавать цели, понимание ожидаемых результатов, соотнесение задач с поставленными целями) |
| **2.** | Коммуникационная и языковая культура | выстраивание конструктивного взаимодействия в командной работе (умение слушать и слышать) | От 0 до 10 |
| вовлеченность в разработку и представление проекта, умение осмыслить и переработать имеющийся опыт |
| культура речи и корректное использование понятийного аппарата |
| умение формулировать вопросы, делать комментарии и отвечать на поставленные вопросы |
| культура ведение дискуссии (уважение других точек зрения, понимание других точек зрения) |
| **3.** | Актуальность и реалистичность решений | доказательство значимости проблемы проекта для образования | От 0 до 10 |
| видение разных путей решения проблемы, обоснование гипотезы и аргументированность выбора решения |
| видение путей эффективного решения существующих; проблем и значимости решений для образования |
| реалистичность ресурсного обеспечения и минимизация возможных рисков |
| возможность распространения н внедрения проекта в образовательную практику, потенциал тиражирования |
| **4.** | Результативность | объективность н наглядность достижения поставленных целей и выполнения задач проекта | От 0 до 10 |
| прогнозируемость результатов, соотнесение достигнутых и планируемых результатов |
| конкретность и продуктивность деятельности (продукты, эффекты проекта) |
| использование сравнительных подходов в разработке и представлению образовательного проекта (сопоставление и использование лучших практик) |
| эффектность, наглядность и культура представления проекта |
| **5.** | Творчество и оригинальность представления проекта | нестандартность н оригинальность идей и предложений | От 0 до 10 |
| умение видеть новые стороны в обсуждаемой проблеме |
| инициативность и ответственность при выполнении задач образовательного проекта |
| адекватность оценки и самооценки деятельности и результатов проекта, способность к внесению корректив |
| проявление творчества, индивидуальности и яркий стиль представления проекта |
| **Максимальное количество баллов** | | | **50** |

**«КОНКУРСНОЕ ЗАНЯТИЕ»**

***2). Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 7 критериям***, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0, 1 или 2 балла.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Критерии** | **Показатели** | **Баллы** |
| **1.** | **Проективные умения** | рациональность структуры занятия | От 0 до 10 |
| выстраивание целеполагания (понимание целей, задач и ожидаемых результатов) |
| оригинальность организации и выбора содержания занятия |
| способность конструирования воспитательно-образовательного процесса в условиях конкретной образовательной ситуации и организации совместной деятельности с другими субъектами образовательной деятельности (педагогами и воспитанниками) |
| наличие показателей достижения результата и проведение оценки результативности |
| **2.** | **Методическая компетентность** | соответствие содержания, методов и приёмов возрасту воспитанников, умение заинтересовать группу детей выбранным содержанием и видом деятельности и поддержать детскую инициативу и самостоятельность | От 0 до 10 |
| организация целостного образовательного процесса на основе интеграции образовательных областей |
| умение организовать и удерживать интерес детей в течение образовательной деятельности |
| использование разнообразных видов деятельности, интегрируемых друг с другом |
| использование информационно-коммуникационных технологий в течение образовательной деятельности |
| **3.** | **Мотивирование к детской активности** | использование различных способов мотивации и умение удивить | От 0 до 10 |
| системность и последовательность проведения мотивации в структуре педагогического мероприятия с детьми |
| использование методов и приёмов продуктивного характера (проблемные ситуации, экспериментирование, моделирование и т.д.), опора на интересы и потребности детей |
| использование методов и приёмов, направленных на развитие коммуникативных способностей детей |
| поддержка образовательной успешности для всех воспитанников, в том числе с особыми потребностями и ограниченными возможностями |
| **4.** | **Коммуникативная культура** | умение выстраивать взаимодействие со всеми участниками образовательной деятельности, адекватность стиля взаимодействия с детьми группы | От 0 до 10 |
| организация сотрудничества детей группы |
| выстраивание эффективной обратной связи в педагогической деятельности и способность педагога задавать модель коммуникации |
| поддержка толерантного отношения к различным позициям, уважение различных точек зрения |
| владение культурными нормами и традициями региона |
| **5.** | **Технологическая компетентность** | единство воспитательных, развивающих и обучающих задач | От 0 до 10 |
| организация пространства для проведения мероприятия с учётом размещения участников, создание комфортных условий для каждого, доброжелательная атмосфера, безопасная и удобная предметно-пространственная среда |
| использование современных педагогических технологий, обеспечивающих личностно-ориентированное развитие и воспитание ребёнка |
| оптимальность нагрузки в рамках мероприятия (интеллектуальная, физическая, деятельностная) |
| способность педагога к импровизации в ходе образовательной деятельности |
| **6.** | **Информационная и языковая культура** | эрудированность педагога, корректность и грамотность в высказываниях, отсутствие фактических ошибок, глубина и широта знаний по теме | От 0 до 10 |
| разнообразие источников информации и форм работы с образовательными ресурсами |
| использование разных источников информации, структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.) |
| удачная обработка и предъявление информации (структурирование, интерпретация, сравнение, обобщение) |
| грамотность и выразительность речи педагога |
| **7.** | **Развивающий характер и результативность педагогического мероприятия с детьми** | результативность мероприятия (уровень достижения цели) | От 0 до 10 |
| сформированность представлений детей по итогам мероприятия (единство представлений по проблеме, широта кругозора, системность знаний) |
| эмоциональная вовлечённость детей, удовлетворённость детей участием в мероприятии |
| готовность детей к восприятию информации, участию в мероприятии |
| учет разнообразных образовательных потребностей (в том числе и использование инклюзивного подхода) |
| **8.** | **Рефлексивность и оценивание** | способность к анализу своей деятельности педагогом | От 0 до 10 |
| объективность и открытость оценивания, связь с целеполаганием |
| разные способы оценивания и рефлексия, умение их обосновать при самоанализе |
| умение оценить выбор методов н достигнутые результаты |
| адекватность оценки и рефлексии проведенного педагогического мероприятия с детьми, точность ответов на вопросы |
| **Максимальное количество баллов** | | | **80** |

***Желаем успехов в профессиональной деятельности и***

***в дни конкурсных испытаний!***