

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ ПОШЕХОНСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА

П Р И К А З

30.10.2017 г.

№ 400

«О проведении XX районных малых
Баловских краеведческих чтений школьников»

В соответствии с планом районных мероприятий на 2017-2018 учебный год и в целях развития образовательной деятельности обучающихся средствами туризма и краеведения, формирования интереса обучающихся к исследовательской деятельности.

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести с 13 по 30 ноября 2017 года XX районные малые Баловские краеведческие чтения школьников.
2. Утвердить Положение о конкурсе (*Приложение 1*)
3. Утвердить состав Оргкомитета и Жюри XX районных малых Баловских краеведческих чтений школьников (*Приложение 2,3*)
4. Проведение XX районных малых Баловских краеведческих чтений школьников возложить на муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Центр детского творчества «Эдельвейс» (директор Т. В. Марина)
5. Контроль за проведением XX районных малых Баловских краеведческих чтений школьников возложить на специалиста Муниципального казенного учреждения Управление образования Администрации Пошехонского муниципального района Е.В. Кротову.

Начальник МКУ

Управления образования



М.Ю. Сидельникова

Утверждено приказом МКУ
Управления образования
администрации Пошехонского МР

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении XX районных малых Баловских
краеведческих чтений школьников

1. Общие положения

1.1. Положение о проведении XX районных малых Баловских краеведческих чтений школьников (далее Чтения) определяет цели, задачи, сроки, порядок и условия проведения, а также категорию участников Чтений.

1.2. Чтения проводятся с целью развития образовательной деятельности обучающихся средствами туризма и краеведения, формирования интереса обучающихся к исследовательской деятельности.

Задачи Чтений:

- создание условий для реализации способностей и творческого потенциала обучающихся;
- утверждение в сознании школьников социально значимых патриотических ценностей, взглядов и убеждений, уважения к культурному и историческому прошлому и традициям своей малой родины как части России;
- выявление, демонстрация и пропаганда лучших достижений юных краеведов района;
- выявление одаренных детей и их поддержка;
- обмен опытом по организации краеведческой исследовательской работы школьников.

1.3. Организатором Чтений является муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Центр детского творчества «Эдельвейс» (далее - МБУ ДО ЦДТ "Эдельвейс").

1.4. Проведение Чтений осуществляет МБУ ДО ЦДТ "Эдельвейс".

2. Руководство Чтений

2.1. Общее руководство Чтениями осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет).

2.2. Оргкомитет:

- определяет состав жюри и порядок его работы;
- организует и проводит Чтения;
- по результатам работы жюри подводит итоги Чтений и ведет протокол.

2.3. Жюри:

- проводит экспертную оценку конкурсных работ и оценивает публичные выступления участников;
- определяет победителей и призёров Конкурса;
- проводит отбор лучших работ для участия в XXV областном конкурсе исследовательских краеведческих работ обучающихся - участников Всероссийского туристско-краеведческого движения «Отечество».

3. Участники Чтений

Для участия в Чтениях приглашаются делегации учреждений образования, детских объединений района. Конкурс проводится в двух возрастных категориях:

- 1) обучающиеся 11 -13 лет;

2) обучающиеся 14 – 18 лет.

Победители **только старшей возрастной категории** делегируются для участия в **XXV** областном конкурсе исследовательских краеведческих работ обучающихся - участников Всероссийского туристско-краеведческого движения «Отечество» (далее Конкурс «Отечество»)

4. Сроки, порядок и условия проведения Чтений

4.1. Районные краеведческие Чтения проводятся с **13 ноября по 30 ноября 2017 года** в два этапа:

1 этап - заочная экспертиза работ участников;

2 этап – публичная защита работ.

4.2. **Первый этап** проходит с **13 ноября по 29 ноября 2017 года.**

Жюри конкурса проверяет представленные работы в соответствии с утвержденными критериями оценки.

Второй этап состоится **30 ноября в 10-00 часов** в Большом зале Администрации Пошехонского МР. (*Оргкомитет оставляет за собой право менять место и дату проведения Чтений*). Второй этап проходит по номинациям в форме публичной защиты представленных работ. Для публичной защиты работы участнику предоставляется **не более 7 минут**, включая показ слайдов, видеосюжетов, музыкальное сопровождение. (Приветствуется применение стендового доклада). За нарушение регламента публичного выступления жюри снимает баллы за конкурсную работу.

4.3. Для участия в Чтениях необходимо **не позднее 17 ноября 2017 года** направить в Центр детского творчества «Эдельвейс» (адрес: г. Пошехонье, пл. Свободы, д.8, 1-й этаж, cdtpsh@mail.ru) в печатном (2 экземпляра) и электронном виде (на USB носителе или CD диске):

- заявку по указанному образцу (приложение 4).

- конкурсные работы учащихся. Образец оформления титульного листа (Приложение 5). Объем конкурсной работы не должен превышать 10 страниц текста (шрифт 12, междустрочный интервал 1,5) без учета иллюстраций, приложений и списка используемой литературы. Текст должен содержать сноски на иллюстративный материал и приложения.

- конкурсные работы принимаются к участию в Чтениях без предварительного отбора.

4.4. Работы, ранее участвовавшие в Чтениях, принимаются в том случае, если сделана ссылка на предыдущую работу и указано, в какой части данная работа доработана. Процент доработки должен быть не менее 50%.

4.5. Исследовательские и творческие работы, представленные позднее 17 ноября 2017 года, **не рассматриваются!**

(Прим.: Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в данное Положение в соответствии с областным Положением Конкурса «Отечество». Обо всех изменениях оргкомитет сообщает дополнительно. Справки по тел.: 2-18-35).

4.6. Номинации исследовательской части Конкурса:

- "Летопись родного края";

- "Экология";

- "Военная история;

- "Литературное краеведение";

- "Культурное наследие";

- "Земляки";

- "Археология";

- "Природное наследие";

- "Геология";

- "Родословие";

- "Исчезнувшие памятники Ярославского края";

- "Этнография"
- "Развитие образования в Ярославском крае" (Рекомендация: работы в этой номинации приурочить к памятным датам в 2017 году:

- историко-краеведческому музею МБОУ Колодинской СШ - 30 лет;
 - МБОУ Вошиковской ОШ имени А.И. Королёва - 150 лет;
- в 2018 году:
- МКУ Управлению образования Администрации Пошехонского МР ЯО – 100 лет;
 - МБОУ СШ №2 г. Пошехонье – 100 лет;
 - МБУ ДО ЦДТ «Эдельвейс» - 80 лет).

4.7. Номинации творческой части конкурса:

- «Краеведческая находка» (Приложение 6);
- «Старинная семейная фотография» (Приложение 7);

4.8. Представленные на Чтения материалы не возвращаются. Участие в Чтениях рассматривается как согласие автора на полную или частичную публикацию материалов.

4.9. Дополнительная информация:

- по телефону 2-18-35 – Меньшакова Светлана Константиновна (заместитель директора МБУ ДО ЦДТ "Эдельвейс"), Углова А.Н. - педагог-организатор МБУ ДО ЦДТ "Эдельвейс);
- по электронной почте cdeptsh@mail.ru

5. Критерии экспертной оценки работ.

1(заочный) этап. Оценка письменного текста работ:

- **Корректность формулировки темы.** Тема отражает содержание работы, но при этом не дублирует цель и задачи исследования.
- **Целеполагание.** В работе поставлены цель и задачи, тема соответствует цели и задачам.
- **Новизна.** Автор обосновывает новизну проблемы исследования.
- **Наличие методологической основы.** В тексте четко обозначены используемые методы (сравнение (анализ, синтез), специальные методы, эксперимент, наблюдение и т.д.) и обоснована необходимость их использования.
- **Структурированность работы.** Структура работы: четкая, соответствует заявленным цели и задачам.
- **Оригинальность текста.** Текст является самостоятельным произведением автора. Использование чужого текста или выписок из источника допускается исключительно при оформлении их как цитат. Компилятивные части работы должны сопровождаться сносками.
- **Обоснованность выводов.** Выводы четкие, соответствуют цели и задачам.
- **Наличие научно-справочного аппарата.** В работе имеются правильно оформленные сноски на используемые источники и литературу, их список.
- **Качество приложений.** Оформление приложений соответствует требованиям (приложения пронумерованы, имеют название, для фотографий указаны автор и дата снимка). В тексте работы имеются ссылки на все приложения.
- **Краеведческий характер работы.** Формулировка темы содержит указание на локализацию географии исследования. Содержание работы апеллирует к местным краеведческим источникам и материалам.

2 этап. Оценка устной защиты работ:

- **Культура научного выступления.** Использование научного стиля изложения. Умение, при необходимости, использовать научные термины. Логика изложения. Последовательность изложения, отражение в тексте выступления основных тезисов и выводов работы.

- **Целеполагание.** Решение каждой поставленной докладчиком исследовательской задачи отражено в итоговых выводах. Выводы, озвученные докладчиком в заключении, содержат необходимые и достаточные аргументы в основной части выступления.
- **Наглядность выступления.** Целесообразность использования наглядности (раздаточного материала, компьютерных презентаций и пр.) для иллюстрирования доклада.
- **Самостоятельность подготовки приложений.** Использование чужих иллюстраций, схем, таблиц, карт и т.д. возможно исключительно при указании источника, из которого была взята информация, и, по возможности, авторства материала. Качество иллюстративного материала.
- **Личный вклад автора в исследование.** Автор владеет основными методами исследования, заявленными в работе, может объяснить целесообразность их применения. Автор знаком с основным содержанием научной литературы, приведённой в работе, и апеллирует к ней в ходе выступления и ответов на вопросы. Автор самостоятельно анализирует источники и сравнивает данные разных источников.
- **Ответы на вопросы:** докладчик четко и грамотно отвечает на вопросы, умеет вести полемику, отстаивать свою позицию.
- **Участие в работе Чтений:** участник и группа поддержки задаёт авторам других работ целесообразные, корректные вопросы по теме их выступления.
- **Соблюдение регламента.**

6. Подведение итогов и награждение

- 6.1. Итоги Чтений подводятся Оргкомитетом, оформляются протоколом и утверждаются приказом Управления образования Администрации Пошехонского МР.
- 6.2. Среди исследовательских работ жюри отмечает лучшие, вне зависимости от номинации.
- 6.3. Победители и призёры отмечаются дипломами и памятными призами.
- 6.4. Все участники получают свидетельство участника районных Чтений.
- 6.5. Лучшие работы (по одной в номинации) по решению жюри направляются для участия в XXV областном конкурсе исследовательских краеведческих работ обучающихся - участников Всероссийского туристско-краеведческого движения «Отечество».

7. Финансирование Конкурса

- 7.1. Финансирование организационных расходов по подготовке и проведению Конкурса осуществляется за счет средств, предусмотренных МБУ ДО ЦДТ «Эдельвейс» и районной программой развития образования.
- 7.2. Расходы на проезд и питание участников и руководителей несёт командирующая сторона.

8. Получение призовой продукции

- 8.1. Каждый участник и (или) руководитель получает призовую продукцию и расписывается в ведомости. За участника имеет право получить призовую продукцию его руководитель или директор образовательного учреждения.

Состав оргкомитета:

Кротова Елена Владимировна – специалист МКУ Управления образования Администрации Пошехонского муниципального района;

Марина Татьяна Витальевна – директор Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Центра детского творчества «Эдельвейс»;

Меньшакова Светлана Константиновна – заместитель директора по УВР Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Центра детского творчества «Эдельвейс»;

Углова Алёна Николаевна – педагог-организатор Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Центра детского творчества «Эдельвейс».

Состав жюри:

Сидельникова Марина Юрьевна – председатель жюри; начальник МКУ
Управления образования Пошехонского МР;

Попова Наталия Александровна – заместитель Главы Администрации
Пошехонского МР по социальным вопросам;

Жижин Николай Григорьевич – заслуженный учитель Российской
Федерации;

Морозова Татьяна Викторовна – методист информационного
образовательного центра;

Меньшакова Светлана Константиновна – заместитель директора по учебно-
воспитательной работе ЦДТ «Эдельвейс».

Заявка
на участие в XX районных малых Баловских краеведческих чтениях школьников

название образовательного учреждения								
ФИО участника (полностью)	Образовательное учреждение	Класс, название объединения (если есть)	Номинация	Тема исследовательской работы	Дата рождения участника (число, месяц, год)	Адрес участника с указанием индекса	ФИО руководителя (полностью) <u>число, месяц, год рождения</u>	Научное звание руководителя, место работы, должность, телефон

Ответственный исполнитель заявки: фамилия, имя, отчество (полностью), контактный телефон, электронный адрес

Руководитель образовательного учреждения, подпись, расшифровка подписи, печать

« ___ » _____ 2017 г.

Образец оформления титульного листа

XX районные малые Баловские краеведческие чтения школьников

Тема исследовательской работы

ФИО автора (полностью)

Класс

Место учебы

ФИО научного руководителя (полностью)

Научное звание

Должность

Место работы

Оценка конкурса «Краеведческая находка»

Работы **не проходят** предварительную экспертизу. Участники в устной форме представляют находку.

Время выступления – не более 7 минут, включая показ слайдов, видеосюжетов, музыкальное сопровождение и пр.

Критерии:

1. *Историческая ценность* (связана с каким-нибудь событием или историческим лицом);
2. *Краеведческая ценность* (помогает раскрыть неизвестную страницу истории развития общества и природы своего края);
3. *Степень научной изученности.* (Всесторонне, частично, малоизученна);
4. *Перспективность исследования.* (Возможность включения в научный оборот);
5. *Датировка* (приблизительное время изготовления);
6. *Материал и техника изготовления* (глина, чугун, серебро, дерево и т.д.)
7. *Время и источник поступления*
8. *Грамотность предоставления находки.*

Оценка конкурса «Старинная семейная фотография»

Для участия в номинации «Старинная семейная фотография» необходимо представить творческую работу в печатном и электронном виде, состоящую из фотографии (формат А4, цветная печатная копия без дополнительной цифровой обработки, электронная версия в формате *.jpg) и сопроводительного текста (шрифт Times New Roman, кегль 14, междустрочный интервал 1, не более 3 страниц печатного текста). В тексте необходимо указать фамилию, имя участника, образовательное учреждение, класс, муниципальное образование, название работы, а также историю фотографии.

Критерии оценки заочного этапа в номинации «Старинная семейная фотография»:

1. Соответствие требованиям к оформлению работ;
2. Историческая составляющая описания;
3. Грамотность изложения материала.

Критерии оценки заочного этапа в номинации «Старинная семейная фотография»:

- культура и логика выступления;
- историческая точность в описании;
- социальная значимость фото;
- соблюдение регламента.