**Схема анализа психологического качества урока**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Параметры** | **Содержание** | **Баллы** | **Итог** |
| Цель урока | 1. Организовать работу учащихся так, чтобы они сами добывали знания | 2 |  |
| 2. Передать учащимся знания в готовом виде | 1 |  |
| 3. Тренировка школьниками умений по жестко заданному учителем образцу | 1 |  |
| 4. Организация работы, при которой школьники сами выбирают способ решения заданной учителем задачи | 2 |  |
| 5. Организация работы учеников таким образом, чтобы у них возник интерес к процессу работы | 2 |  |
| 6. Ориентация учеников на получение наибольшего количества хороших оценок | 1 |  |
| Метод урока | 7. Организация работы с учебником, учебными и неучебными текстами | 1 |  |
| 8. Предъявление нового материала учителем в готовом виде | 1 |  |
| 9. Учебные задания с заданным порядком действий | 1 |  |
| 10. Учебные задания со стимулированием к индивидуальной организации их выполнения | 2 |  |
| 11. Творческие задания | 2 |  |
| 12. Различные виды работ на оценку | 1 |  |
| 13. Беседа, экскурсия | 1 |  |
| 13. Ролевые и деловые игры, социальное проектирование, соревнование, дискуссия, коллективные творческие дела, тренинг | 2 |  |
| Средства организации урока | 14. Лекция, демонстрация опытов, лекция с использованием наглядности, показ фильма (объяснение нового материала в готовом виде) | 1 |  |
| 15. Проведение устного и письменного опроса, самостоятельной работы, взаимоопрос и пр. — с выставлением оценок | 1 |  |
| 16. Формулирование задач и поддержка индивидуальной работы, обеспечение учебно-познавательными материалами | 2 |  |
| 17. Лабораторная, практическая работа, работа с учебником — по алгоритму | 1 |  |
| 18. Совместное обсуждение, проблематизация | 2 |  |
| 19. Поощрение детей к поиску своих способов решения | 2 |  |
| 20. Стимулирование познавательной активности без выставления оценки | 1 |  |
| 21. Организация взаимодействия, в котором школьники приобретают опыт общения, отношений, деятельности | 2 |  |
| 22. Предоставление конкретных образцов решения той или иной учебной задачи | 1 |  |
| 23. Организация творческой работы с поддержанием интереса к процессу работы | 2 |  |
| Действия учащихся | 24. Внимательное слушание, наблюдение, объяснение и запись | 1 |  |
| 25. Пассивное восприятие информации | 1 |  |
| 26. Индивидуальная проработка материала, обращение к разным источникам, использование разных способов добывания информации по заданной проблеме | 2 |  |
| 27. Инициативность, творческий подход к решению задач, умение рассуждать и аргументировать | 2 |  |
| 28. Поиск разнообразных способов решения задачи и определение личного порядка действий | 2 |  |
| 29. Жесткое следование алгоритму решения учебной задачи, заданному учителем | 1 |  |
| 30. Списывание чужого способа | 1 |  |
| 31. Воспроизведение материала учебника в готовом виде | 1 |  |
| 32. Участие в планировании дел, дискуссии | 2 |  |
| 33. Стремление получить отметку: дополнительные задания, готовность ответить, быстрота и точность | 1 |  |
| 34. Дискуссия, вопросы, работа с книгой | 1 |  |
| 35. Отказ от ответа или отказ от выполнения задания на отметку | 0 |  |
| Приемы развития мышления | 36. Поиск закономерностей: найти лишнее, найти закономерность и расставить в правильном порядке; назвать одним словом; сворачивание информации в виде таблицы и анализ таблицы; составление подписей к кроссвордам | 1–3 |  |
| 37. Анализ: найдите соответствие; что лишнее и почему; подчеркните то, что относится к..; подчеркните понятия | 1–3 |  |
| 38. Синтез и обобщение: перечислены характеристики объекта — о чем речь; рисунки нескольких объектов — в каком процессе они участвуют; перечислены даты, имена, место — о каком событии идет речь; составление развернутого плана темы, опорного конспекта | 1–3 |  |
| 39. Сравнение: найдите сходство и различие между А и Б (термины, объекты, рисунки, системы, процессы); выделите ведущие характеристики для сравнения | 1–3 |  |
| 40. Причинно-следственные связи: продолжите ряд или вставьте пропущенный фрагмент; расположите в логической последовательности; постройте систему понятий или интеллект-карту; составление и решение развивающих канонов; составление опорных конспектов, графиков; графическое описание закономерностей | 1–3 |  |
| 41. Умение делать вывод: прочитать или прослушать текст (диалог, монолог) и сформулировать вывод; предложить как можно больше вариантов решения проблемной ситуации; сделать вывод о причинах изменения в протекании процесса, в структуре или в составе объекта | 1–3 |  |
| Управление вниманием на уроке | 42. Особенности наглядного материала ( яркость, новизна, структурирование) | 1 |  |
| 43. Изложение материала (яркость, образность, эмоциональность речи, смена интонаций, речевых форм) | 1 |  |
| 44. Установка быть внимательными | 1 |  |
| 45. Смена видов деятельности на уроке (чередование легкого материала с трудным, письменных видов деятельности с устными) | 1 |  |
| 46. Организация активности детей | 1 |  |
| 47. Формулируется важность темы урока в контексте учебного курса и будущей жизни | 1 |  |
| 48*.*Ключевые моменты урока получают отражение на доске | 1 |  |
| 49. Выявление непонятных слов или фраз и замена их общедоступными описательными выражениями | 1 |  |
| 50. Пояснения с помощью аналогий и примеров | 1 |  |
| 51. Учитель поддерживает, ободряет учеников, сталкивающихся с трудностями на уроке | 2 |  |
| Обеспечение качественного восприятия материала | 52. Установка на восприятие учебного материала | 1 |  |
| 53. Контроль точности и полноты восприятия учебного материала | 1 |  |
| 54. Благоприятный фон восприятия при изложении материала | 1 |  |
| 55. Использование прошлого опыта при организации восприятия материала | 1 |  |
| 56. Учет возрастных особенностей восприятия | 1 |  |
| Развитие мнемических способностей учащихся | 57. Формирование установки на запоминание | 1 |  |
| 58. Акцентирование внимания на запоминаемом материале | 1 |  |
| 59. Учет индивидуальных мнемических особенностей учеников | 1 |  |
| 60. Определение ключевых слов | 1 |  |
| 61. Учет средних показателей запоминания | 1 |  |
| 62. Организация материала для заучивания (дозировка по объему, распределение по времени, структурирование, языковое оформление, использование ассоциаций) | 1–2 |  |
| 63. Предоставляется возможность усвоения материала разных уровней сложности (для учащихся разных уровней успеваемости) | 2 |  |
| Контроль и коррекция деятельности учащихся | 64. Оценка действий учащихся отделяется от личного отношения учителя к ним | 1 |  |
| 65. Избегание прямых указаний и коррекции действий учащихся | 1 |  |
| 66. Ученики побуждаются оценивать и корректировать работу друг друга | 2 |  |
| 67. Ориентация на коррекцию действий по запросам самих учащихся | 2 |  |
| 68. Пояснения, вопросы и примеры запрашиваются у учащихся | 1 |  |
| 69. Тактично отмечаются слабые места, несовершенства в примерах учащихся | 1 |  |
| 70. Идеи учеников разрабатываются и используются на уроке | 2 |  |
| 71. Для самооценки и самоконтроля применяются привычные нормативы и приемы, используемые на каждом уроке | 1 |  |
| Поддержание приемлемого поведения в классе | 72. Варьирование форм учебной активности | 1 |  |
| 73. Использование приемов активизации учащихся на уроке | 1 |  |
| 74. Использование активных методов обучения (дискуссии, распределение ролей) | 2 |  |
| 75. Применение специальных способов организации учебной работы, рассчитанных на пассивных учащихся | 2 |  |
| 76. Учитель не обращает внимания на мелкие непреднамеренные нарушения дисциплины на уроке | 1 |  |
| 77. Ученики, нарушающие дисциплину, сталкиваются с немедленной реакцией учителя | 1 |  |
| 78. Педагог восстанавливает дисциплину с помощью самих учащихся | 2 |  |
| 79. Педагог не борется с нарушителями дисциплины, а использует для таких ребят особые формы учебной работы | 2 |  |
| 80. Наблюдаются авторитарность и подавление личности ребенка непререкаемым авторитетом учителя, положение «над» детьми | 0 |  |
| 81. Заискивание перед детьми, неумение учителя владеть ситуацией, управлять учебно-воспитательным процессом на уроке, положение «под» детьми | 0 |  |

**ПРИЛОЖЕНИЕ**

Методика состоит в заполнении после окончания урока таблицы. Баллы ставятся только в том случае, если действия учителя полностью удовлетворяют требованию, сформулированному в пункте. Итоговый результат определяется следующим образом: если конкретные требования к уроку выполнялись, то в итоговой таблице ставится балл. В методике содержатся как классические требования к уроку, оцениваемые в 1 балл, так и современные требования педагогики сотрудничества, оцениваемые в 2 балла, а также в 3 балла. Данная методика позволяет провести диагностику отдельных сторон деятельности учителя, а также определить уровень психологического качества урока по формуле:

30-1

По величине У (ср) определяется уровень профессиональной деятельности учителя:

менее 0,5 — не удовлетворяет не только современным требованиям, но и ряду классических;

0,61 — удовлетворяет практически всем классическим требованиям и некоторым современным;

0,75 — удовлетворяет не только классическим требованиям, но и значительной части современных;

более 0,9 — удовлетворяет как классическим, так и практически всем современным требованиям.