**Польза хореографии для ребёнка**

**Советы родителям**

Существует множество споров, полезна **хореография для детей или нет..** Каждый **родитель хочет**, чтобы ее ребенок был сильным, гибким и уверенным в себе. Все это ему может дать такой вид деятельности, как **- хореография для детей***(художественно-эстетическое направление)*. Многие специалисты из медицинской области утверждают, что танцы являются великолепной физической практикой даже для малышей 3-х лет. В этом возрасте ребенок отличается превосходной гибкостью, шпагат, мостик и другие подобные упражнения даются ему с легкостью, в то время как взрослым приходится ежедневно прорабатывать их, чтобы вернуть телу **детскую** гибкость и пластичность. **Хореография** для детей позволяет сохранить им эти качества на всю жизнь.

Часто в **детском** возрасте возникает вопрос о целесообразности детей заниматься танцами. Это позволяют ребенку дать выход энергетике, заряжая одновременно его бодростью.

Занимаясь танцами, ребенок учится общению со сверстниками, интересно проводит с ними время. **Хореография**  развивает музыкальный слух, чувство ритма. А это в свою очередь приводит к расширению музыкального и познавательного кругозора. Любые танцы, независимо от характера, способствуют развитию координации движения, и, как следствие, человек способен хорошо владеть телом, он гибок, ловок, пластичен. Самовыражение ребенка в танце, **используя импровизацию**, способствует и умственному развитию, поэтому **хореография принесет только пользу.**

Занятия **хореографией** для детей с постоянными тренировками и репетициями воспитывают трудолюбие, настойчивость, выносливость, в общем, все человеческие качества, которые так необходимы в повседневной жизни.

**Что же дают занятия хореографией для детей**?

• координацию;

• правильную осанку;

• крепкий мышечный корсет и гибкие суставы;

• выносливость.

Это только то, что касается тела. Кроме этого у малыша улучшится внимание, мышечная и визуальная память. Регулярные уроки **хореографии** для детей позволяют развить силу воли и дисциплинированность. И что очень важно, они помогают побороть природную застенчивость и научиться коммуникабельности, ведь, как правило, занятия проходят в группе и при постановке танца нужно уметь действовать сообща.